

O P E R A T I N G I N S T R U C T I O N S

사용설명서

DIGITAL & OPTICAL

VR-758
DVD 리시버

inkel

저희 인켈의 DVD 리시버 VR-758를 구입해 주셔서 감사합니다.
본 기기의 올바른 사용을 위해서 이 설명서를 잘 읽어 주시기 바랍니다.

보중에 대해서

- 본 기기는 구입일로부터 1년간 무상수리를 실시하고 있습니다.
단, 보증기간중에도 제품보증서에 구입하신 대리점의 확인이 없거나 소비자의 부주의로 인한 고장이나 파손인 경우 실비의 수리료를 청구하는 경우가 있습니다.
- 포장용 박스를 잘 보관하시면 이사 등을 할 때 편리합니다.
- 본 기기의 애프터 서비스용 부품의 보유기간은 8년입니다.
자세한 내용은 가까운 대리점이나 서비스센터로 문의하십시오.
- ※애프터 서비스용 부품은 외장을 제외한 회로 및 기능 부품을 말합니다. (당사 규정에 따른 것임)

목 차

■사용하시기 전에

안전상의 주의	3
VR-758의 특징	7
부속품	8
후면판넬 기능 · 연결방법	9
전면판넬 기능	13
유니버설(UNIVERSAL) 리모콘 기능	14
셋업코드를 기억시키려면	15
유니버설(UNIVERSAL) 리모콘의 사용방법	16

■앰프부

소리를 들으려면	17
서라운드 모드	20
서라운드 효과를 즐기려면	24

■DVD 플레이어부

디스크 및 DVD 플레이어에 관한 예비지식	27
용어의 정의	29
디스크를 재생하려면	30
재생중 디스크 정보를 보려면	35
화면이나 곡을 탐색하려면	36
(타이틀/장/시간탐색: DVD/CD 전용)	36
메뉴상의 원하는 항목을 선택해서 재생하려면	37
(DVD 전용)	37
반복하여 재생하려면	38
원하는 순서대로 곡을 재생하려면	39
(프로그램 재생: CD 전용)	39
임의의 순서대로 곡을 재생하려면	40
(무작위 재생: CD 전용)	40
음성언어를 바꿔 재생하려면(DVD 전용)	41
자막언어를 바꿔 보려면(DVD 전용)	41
화면각도를 바꿔 보려면(DVD 전용)	42
장면을 확대해서 보려면(줌기능: DVD 전용)	42
영상신호 방식을 바꾸려면	43
컴포넌트 영상출력 신호를 바꾸려면	43
시스템 설정을 하려면	44
일반설정(GENERAL SETUP)을 하려면	45
특수설정(PREPERENCES)을 하려면	48

■튜너부

라디오 방송을 들으려면	56
--------------	----

■여러가지 사용방법

녹음을 하려면	58
MD 레코더로 디지털 녹음을 하려면	59
돌비 디지털 소스를 재생할 때 다이내믹 레인지(Dynamic Range)를 조절하려면	60
취침예약을 하려면	60
형광표시기의 밝기를 조절하려면	60

■기타

고장이라 생각되면	61
규격 및 성능	63
전국 방송국 주파수	65
DVD 언어 코드 리스트	66
셋업코드 테이블	67

안전상의 주의

사용하시기 전에, 「안전상의 주의」와 사용설명서를 잘 읽은 후에 제품을 바르게 사용하십시오. 읽은 후에는 언제나 볼 수 있는 곳에 잘 보관하십시오.

- 이 「안전상의 주의」에는 본사의 오디오/비디오 기기 전반의 안전상 주의사항에 관한 내용이 실려 있습니다. 구입하신 기기에 따라 맞지 않는 내용도 있을 수 있습니다.

안전상의 주의표시에 대하여

「안전상의 주의」에서는 제품을 안전하고 올바르게 사용하여 자신이나 타인에게 발생할 수 있는 인명상의 위험나 재산상의 손해를 미연에 방지하기 위해 다음과 같은 주의표시를 했습니다.

이 표시의 의미는 다음과 같습니다. 의미를 잘 이해하고 내용을 읽어 주십시오.

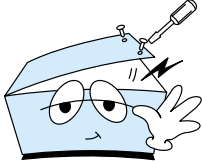
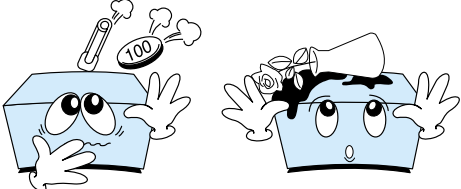
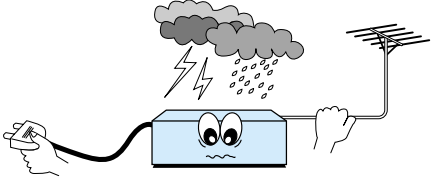
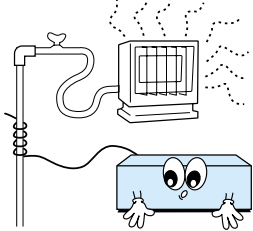
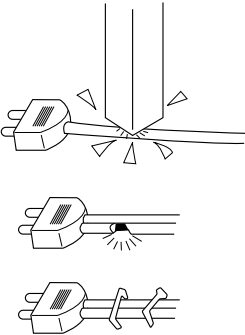


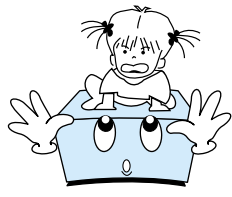
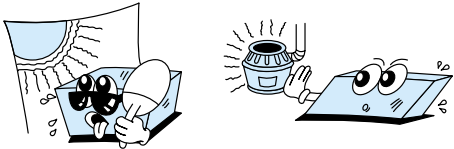
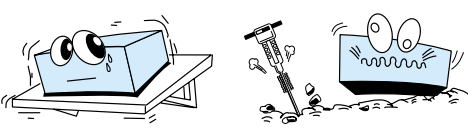
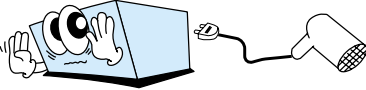
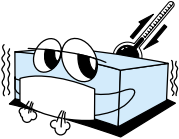
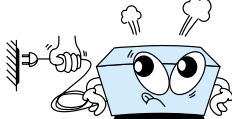
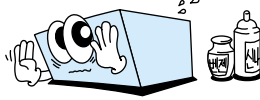
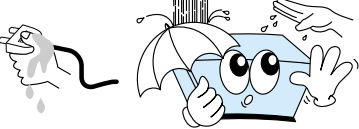
이 표시를 무시하고 잘못 취급하면 사람이 사망 또는 중상을 입을 수 있습니다.

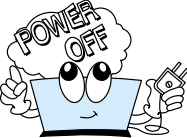
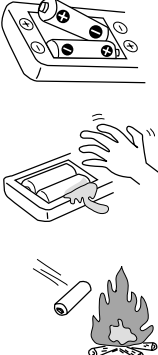
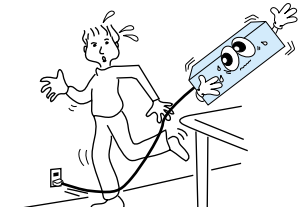
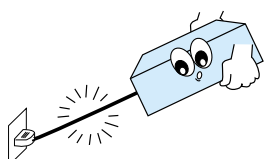
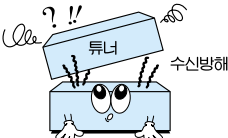


이 표시를 무시하고 잘못 취급하면 사람이 부상을 당하거나 재산상 손해를 입을 수 있습니다.

	아래의 주의사항을 무시하고 잘못 취급하면 화재 및 감전에 의해 사망이나 중상을 입을 수 있습니다.
	정격이 아닌 전압에서는 사용하지 마십시오. • 본 기기의 전압은 교류 220 V/60 Hz 전용으로 되어 있습니다. ※이 외의 전압에서 사용하면 화재 및 감전의 원인이 됩니다.
	만일 기기내에서 이상한 냄새, 연기 또는 이상한 소리가 날 때 ※기기에 이상이 생겨 화재나 감전의 위험이 있으므로 즉시 본체의 전원을 끄고 전원 플러그를 콘센트에서 뺀 후 구입하신 대리점이나 당사 서비스 센터에 수리를 의뢰합니다.
	통풍이 잘 안되는 곳에 설치하거나 기기의 통풍구를 막지 마십시오. • 통풍이 나쁘거나 좁은 곳에 억지로 설치하지 마십시오. • 기기의 뒷면 등에 있는 구멍은 방열을 위한 통풍구입니다. 이들 통풍구에 천이나 아불 등을 올려 놓아 자연 방열을 막지 않도록 하십시오. • 기기를 옆으로 기울이거나, 뒤를 향하게 하거나 뒤집어 놓는 등 정상 설치 조건과 다르게 설치하지 마십시오. ※통풍이 안되면 과열되어 화재의 원인이 됩니다.
	습기나 먼지가 많은 곳에는 설치하지 마십시오. • 기름연기나 김이 많이 나는 조리대, 가습기 옆 또는 욕실이나, 먼지가 많은 곳에는 설치하지 마십시오. ※화재나 감전의 위험이 있습니다.

 경고	아래의 주의사항을 무시하고 잘못 취급하면 화재 및 감전에 의해 사망이나 중상을 입을 수 있습니다.
	기기의 뚜껑을 열거나 분해 및 개조를 하지 마십시오. ※화재나 감전 또는 부상의 위험이 있으므로 내부의 점검이나 수리는 구입하신 대리점이나 당사 서비스 센터에 의뢰하십시오.
	기기안에 이물질이나 물이 들어가지 않도록 하십시오. ※이물질이나 물이 들어가면 화재나 감전의 위험이 있으므로 즉시 본체의 전원을 끄고 전원 플러그를 콘센트에서 뺀 후 구입하신 대리점이나, 당사 서비스 센터에 점검 및 수리를 의뢰하십시오.
	천둥 번개가 치면 안테나선과 전원 플러그를 만지지 마십시오. ※본 기기나 안테나선, 전원 플러그 등을 만지면 감전의 위험이 있습니다.
	가스관에 접지선이나 안테나 선을 연결하지 마십시오. ※화재나 폭발의 원인이 됩니다.
	전원 코드를 손상시키지 마십시오. • 무리하게 구부리거나 꼬거나 잡아당기지 마십시오. • 전원 코드위에 기기 본체나 무거운 물건을 올려놓지 마십시오. • 전원 코드를 가공해서 손상시키지 마십시오. • 전원 코드를 스테이플이나 압정 등으로 고정하지 마십시오. • 난로나 다리미 등과 같은 열기구 가까이에 설치하지 마십시오. ※전원 코드가 손상되면 화재나 감전의 원인이 되므로 사용하지 마시고 구입하신 대리점이나 당사 서비스 센터에 수리를 의뢰하십시오.
	건전지는 충전하지 마십시오. ※건전지의 과열, 누액에 의한 화재나 부상의 원인이 됩니다.

 주의	아래의 주의사항을 무시하고 잘못 취급하면 감전이나 그외의 사고로 부상을 당하거나 주변 가재 도구 등이 손상될 수 있습니다.
	어린이 주의 • 어린이가 기기에 올라가거나 매달리지 않도록 주의하십시오. ※ 기기가 떨어지면서 어린이를 다치게 하거나 어린이가 떨어져 부상의 원인이 될 수 있습니다. • 어린이가 디스크나 테이프 등의 삽입구에 손을 넣지 않도록 주의하십시오. ※ 손등이 끼어 부상의 원인이 될 수 있습니다. • 건전지나 기기의 부속품을 어린이의 손에 닿지 않는 곳에 보관하십시오. ※ 건전지 등을 삼켜 질식이나 위 등에 장애를 일으키는 원인이 될 수 있습니다.
	온도가 높은 곳에 설치하지 마십시오. • 라디에이터, 스토브 등과 같은 난방기구나 램프처럼 열을 많이 발산하는 기구 주변, 창문이 닫힌 자동차의 내부나 직사광선이 내리 쬐는 곳 등과 같이 온도가 높은 곳에 설치하지 마십시오. ※ 본 기기나 부품에 나쁜 영향을 미쳐 화재의 원인이 될 수 있습니다.
	불안정한 장소에 설치하지 마십시오. • 흔들거리는 탁자나 기울어진 곳, 진동이 많은 장소 등에 설치하지 마십시오. 선 반 위에 설치할 때에는 선반 및 지지대가 기기의 무게를 감당할 수 있는지 확인하십시오. ※ 기기가 떨어져 부상의 원인이 될 수 있습니다. ※ 떨어뜨려 기기가 손상된 경우 즉시 본체의 전원을 끄고 전원 플러그를 콘센트에서 뺀 후 구입하신 대리점이나 당사 서비스 센터에 점검 및 수리를 의뢰하십시오.
	기기 뒷면의 전원 출력(AC OUTLET)단자에 다른 기기의 전원 코드를 연결할 때에는 전원 출력 단자의 최대 정격을 초과하는 기기는 연결하지 마십시오. ※ 화재의 원인이 될 수 있습니다.
	온도 변화가 심한 곳에는 설치하지 마십시오. ※ 온도가 높은 곳에서 갑자기 추운 곳으로 이동하는 경우처럼 온도 변화가 심하면 기기에 이슬 맺힘 현상이 발생하여 전기 충격이나 화재의 원인이 될 수 있습니다.
	전원 코드를 뽑을 때에는 코드를 잡고 빼지 마십시오. ※ 코드가 손상되어 화재나 감전의 원인이 될 수 있으므로 반드시 플러그를 잡고 뽑아 주십시오.
	기기의 외부를 닦을 때에는 깨끗하고 마른 천으로 닦아주십시오. ※ 기기의 외부가 손상되거나 화재의 위험이 있으므로 가솔린, 벤젠, 신나 또는 다른 휘발성 세정제나 연마제 등은 사용하지 마십시오.
	젖은 손으로 기기나 전원 플러그를 만지지 마십시오. ※ 감전의 원인이 될 수 있습니다.

 주의	아래의 주의사항을 무시하고 잘못 취급하면 감전이나 그 외의 사고로 부상을 당하거나 주변 가재 도구 등이 손상될 수 있습니다.
	다음과 같은 경우 전원 플러그를 전원 콘센트에 연결하지 마십시오. • 기기간 연결을 할 때 • 장기간 사용하지 않을 때 • 청소 등과 같이 손질을 할 때 ※ 감전이나 화재의 원인이 될 수 있습니다.
	건전지의 취급 • 극성표시(⊕, ⊖)에 주의하여 표시대로 넣습니다. ※ 극성을 바꿔 넣으면 발열 또는 파열하거나 액이 새서 부상이나 화상의 원인이 될 수 있습니다. • 정격에 맞지 않는 건전지는 사용하지 마십시오. 새건전지와 사용하던 건전지 또는 종류가 다른 건전지를 함께 사용하지 마십시오. ※ 정격이나 성능이 다른 건전지를 사용하면 파열하거나 액이 새서 부상이나 화상의 원인이 될 수 있습니다. • 건전지가 소모되었거나 오랫동안 사용하지 않을 때는 건전지를 빼십시오. ※ 건전지를 넣은 채로 두면 액이 새서 부상이나 화상의 원인이 될 수 있습니다. • 건전지를 불 속에 넣거나 가열 또는 분해하지 마십시오. 또한 물에 묻지 않도록 하십시오. ※ 파열되거나 물이 묻으면 부상이나 화상의 원인이 될 수 있습니다. • 맨손으로 건전지의 누액을 만지지 마십시오. ※ 건전지의 누액은 기기를 부식시킬 수 있으며 알카리 건전지 등의 누액은 눈에 들어가거나 신체나 의복 등에 묻으면 실명이나 부상, 피부염증 등의 원인이 될 수 있습니다.
	큰 음량으로 오랫동안 듣지 마십시오. ※ 귀를 자극하는 큰 음량으로 오랫동안 계속해서 들으면 청력 장애의 원인이 될 수 있습니다. - 특히 헤드폰으로 들을 때 주의하십시오. • 처음부터 음량을 너무 크게하지 마십시오. ※ 갑자기 큰소리가 나면 청력 장애의 원인이 될 수 있습니다. 음량은 서서히 크게 하여 들으십시오.
	코드류는 올바르게 배치하십시오. • 전원 코드나 기기간 연결 코드가 발에 걸리지 않도록 주의하여 연결·배치 하십시오. ※ 발에 걸려 넘어지거나 기기가 떨어져 부상의 원인이 될 수 있습니다.
	기기를 옮길 때 • 옮기기 전에, 기기 내부에 있는 디스크나 테이프를 빼고, 본체의 전원을 끄고, 전원 플러그를 전원 콘센트에서 뺀 후 연결된 코드들을 분리한 후 안전하게 옮기십시오. ※ 연결된 상태로 옮기면 코드가 손상되어 화재 및 감전의 원인이 될 수 있으며 디스크나 테이프가 들어 있는 경우, 디스크나 테이프 및 기기 손상의 원인이 될 수 있습니다.
정격에 맞지 않는 코드를 사용하지 마십시오. • 기기간 연결을 할 때는 각 기기의 사용설명서를 잘 읽고 정격 및 용도에 맞는 코드 및 액세서리를 사용하십시오. 일반적으로 기기와 함께 제공하는 코드 및 액세서리를 사용하시고 따로 구입해서 사용해야 하는 경우 구입하신 대리점이나 당사 서비스 센터에 문의하십시오. ※ 정격이 맞지 않거나 용도가 틀린 코드나 액세서리를 사용하면 발열, 화상 또는 기기 손상의 원인이 될 수 있습니다.	
	DVD 플레이어나 CD 플레이어를 설치할 때 TV, VCR, 튜너 등과 되도록 멀리 설치하십시오. ※ 가까이 설치하면 방송 수신을 방해하여 화질이 떨어지거나 잡음 등이 들릴 수 있습니다.

VR-758의 특징

리시버부

■다양한 서라운드 기능

내장된 서라운드 프로세서를 사용하여 다양한 서라운드 모드를 즐길 수 있습니다. (“서라운드 모드”(20쪽) 참조)

■편리한 음량 조절 기능

각 채널의 스피커 음량을 각각 조절할 수 있으며 주음량 조절기로 각 채널 스피커의 음량을 동시에 조절할 수 있습니다.

■스피커 조절 기능

연결된 스피커들의 특성, 크기 및 설치 환경에 맞게 조절할 수 있어 최적의 서라운드 재생을 합니다.

■프리셋 선택 기능

최대 30국의 방송국 주파수를 기억시킬 수 있으며 간편한 조작으로 기억시킨 방송국을 들을 수 있습니다.

■취침예약 기능

잠들기 전에 음악을 듣다가 일정시간이 지나면 자동으로 본 기기의 전원이 꺼지는 편리한 기능입니다.

■유니버설(UNIVERSAL) 리모콘 채용

본 기기 및 인켈 또는 타사의 비디오 기기들을 유니버설 리모콘으로 간편하게 조작할 수 있습니다.

DVD 플레이어부

■다양한 디스크 재생기능

생생한 원음과 입체 음향의 사운드 및 뛰어난 화질의 영상을 함께 즐길 수 있는 DVD Video 및 깨끗한 음질의 CD를 재생할 수 있습니다. 또한 CD-R, CD-RW 및 MP3도 재생할 수 있습니다. (“재생할 수 있는 디스크”(27쪽) 참조)

■프로그레시브 비디오 프로세서 (Progressive Video Processor) 내장

뛰어난 화질을 재생할 수 있는 HD TV 등에 대응할 수 있도록 내장된 프로세서에서 영상의 감박임이 적은 고밀도 영상을 재현하는 프로그레시브 스캐닝(Progressive Scanning: 순차주사) 방식으로 처리한 영상신호를 본 기기의 콤포넌트 영상출력(COMPONENT) 단자로 출력할 수 있습니다.

■고정밀도의 96 kHz/24 bit의 D/A 컨버터(Converter) 채용

고음질의 24 bit 데이터를 충실하게 D/A 변환하기 위한 고정밀도의 24 bit D/A 컨버터를 채용하여 음질에 영향을 주는 신호대 잡음비, 다이내믹 레인지(Dynamic Range), 음의 찌그러짐 등을 현저하게 개선하여 생생하고 선명한 고음질의 사운드를 재생합니다.

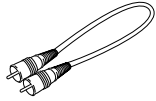
■10 bit 영상 D/A 컨버터(Converter) 채용

DVD Video에 기록되어 있는 8 bit/13.5 MHz의 휘도(Y) 및 색(C) 신호를 10 bit/27 MHz까지 확장하여 재양자화해서 DVD Video 본래의 선명하고 생생한 영상을 충실히 재현합니다.

■DVD Video의 다양한 기능

- 타이틀 메뉴 기능
- DVD 메뉴 기능
- 음성언어 기능
- 자막언어 기능
- 화면각도 기능
- 시청등급 기능 등

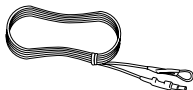
부속품



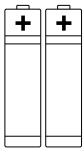
영상 접속코드(노란색)



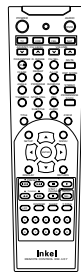
AM 루프 안테나



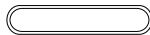
75Ω FM 실내 안테나



리모콘용 건전지(2개)



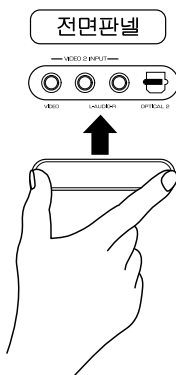
유니버설 리모콘



비디오 2(VIDEO 2) 단자용 덮개

■전면판넬 상의 비디오 2(VIDEO 2) 단자를 사용하지 않을 때

부속품으로 제공되는 비디오 2(VIDEO 2) 단자용 덮개를 이 단자에 끼웁니다.



레이저 픽업 흡수 업금

레이저 픽업은 DVD 플레이어의 성능을 결정하는 중요한 부분의 하나입니다. 정전기에 파손되기 쉬우니 절대로 건드리거나 다른 물체를 가까이 하지 마십시오. 레이저 픽업의 표면을 보호하기 위해 사용하지 않을 때는 반드시 디스크 트레이를 닫아 주십시오.



낙뢰에 대한 주의

번개가 심하게 쳐서 낙뢰의 가능성이 있을 때에는 콘센트에서 전원플러그를 뽑아 주십시오.

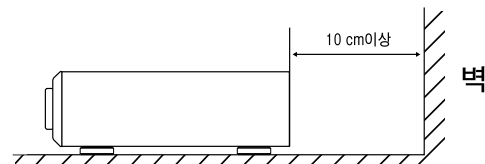
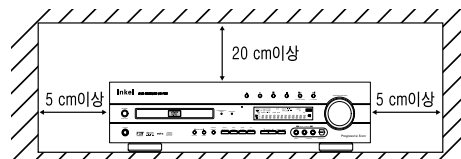
■이슬 맺힘 현상

본 기기를 기온이 낮은 곳에서 따뜻한 곳으로 이동하면 DVD 플레이어 내부의 픽업부에 이슬이 생기는 것을 말합니다. 이 경우에는 본 기기가 정상으로 동작하지 않습니다. 이때는 디스크를 꺼낸 후 1~2시간 동안 전원을 켜 놓습니다.

- 본 기기를 이동할 때는 디스크를 꺼낸 후 이동하십시오. 그렇지 않으면 디스크가 손상 될 수 있습니다
- 본 기기를 켜 상태에서 TV 방송을 시청할 때 TV 화면에 노이즈가 생기는 경우가 있습니다. 이 경우 본 기기의 전원을 끄면 노이즈가 없어집니다.

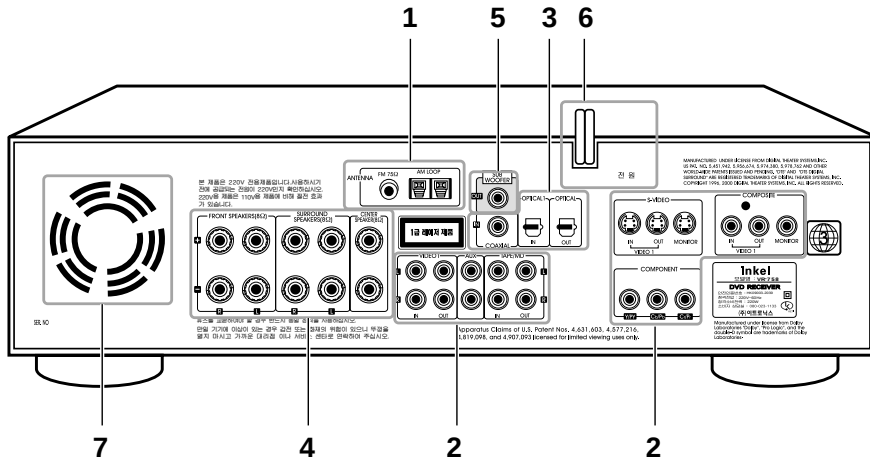
■통풍을 고려한 설치방법

본 기기는 열을 많이 발산하므로 통풍을 위해 바람이 잘 통하는 곳에 본 기기의 윗면은 20 cm 이상, 양옆면은 5 cm 이상, 후면은 10 cm 이상 간격을 뒤서 설치하십시오.



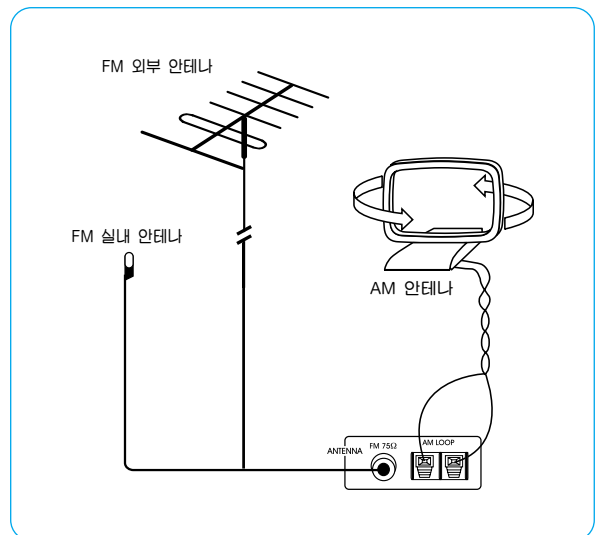
후면판넬 기능 • 연결방법

- 연결을 하실 때는 각 기기의 전원 코드를 켜 상태에서 연결할 단자 및 채널을 확인한 후 연결하십시오.
- 연결하려는 기기의 단자 명칭이 본 기기와 다른 경우가 있습니다. 이 경우, 연결하려는 기기의 사용설명서를 참조하여 정확히 연결합니다.
- 영상, 음성 및 스피커 단자를 연결할 때는 각 단자의 색깔에 맞춰 연결합니다.
- 불완전한 연결은 기기의 손상이나 잡음의 원인이 됩니다.

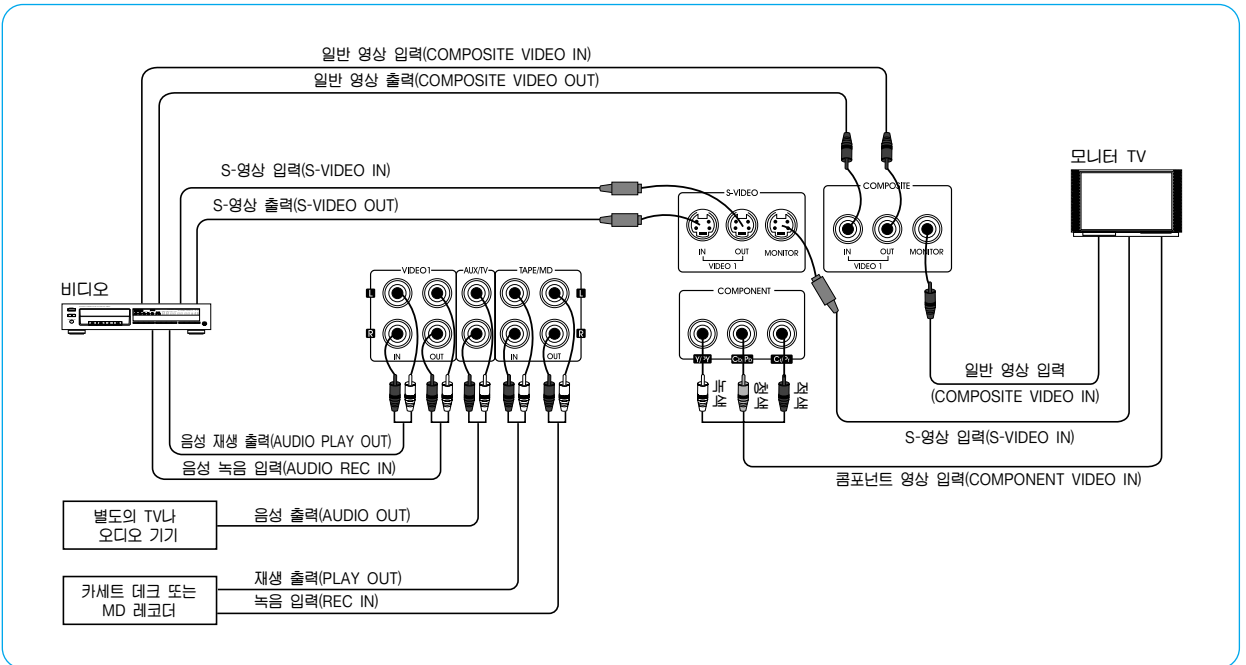


1. 안테나(ANTENNA) 단자

- FM 실내안테나를 최대한 펼쳐서 최적의 수신상태가 되도록 위치를 조정합니다.
- AM 루프 안테나는 스탠드 및 벽걸이 형으로 안테나를 움직여 AM 방송의 수신상태가 최적인 방향 및 위치에 고정합니다.
- 튜너의 수신상태가 좋지 않을 때는 외부 안테나를 사용하십시오.



2. 오디오/비디오 기기 연결단자



- 예비입력/TV(AUX/TV) 단자에는 TV, CD 플레이어나 카세트 데크 등과 같은 기기를 추가로 연결할 수 있습니다.
- 본 기기에서 DVD를 재생중인 경우에만, 본 기기의 모니터 컴포넌트 영상 출력(MONITOR COMPONENT VIDEO OUT) 단자는 종래의 인터레이스드 스캐닝(Interlaced scanning: 비월주사, 이하 인터레이스드라 함) 방식의 영상신호나 영상의 감박임이 적은 고밀도 영상을 재현하는 프로그레시브 스캐닝(Progressive scanning: 순차주사, 이하 프로그레시브라 함) 방식으로 처리한 영상신호를 출력할 수도 있습니다. 본 기기의 각 영상 단자의 화질의 우수성은 다음과 같습니다. (프로그레시브 방식의 "COMPONENT" > 인터레이스드 방식의 "COMPONENT" > "S-VIDEO" > "COMPOSITE")
- 컴포넌트 영상 단자를 연결할 때는 "Y/PY" 단자는 "Y" 단자에, "Cb/Pb"는 "Cb" (또는 "B-Y", "Pb")에 "Cr/Pr"는 "Cr" (또는 "R-Y", "Pr")에 각각 연결합니다.
- 연결한 TV의 컴포넌트 영상입력단자에서 재생할 수 있는 영상신호의 주사방식에 따라 본 기기에서 해당 방식을 선택해야 합니다. ("컴포넌트 영상출력신호를 바꾸려면" (43쪽) 참조)
- S-영상 입력(S-VIDEO IN) 단자로 입력된 영상신호는 모니터 S-영상 출력(MONITOR S-VIDEO OUT) 단자로만 출력됩니다.
- (일반) 영상 신호(COMPOSITE)의 경우, 비디오 1 (일반) 영상 입력(VIDEO 1 COMPOSITE IN) 단자로 입력된 영상신호는 모니터(일반) 영상 출력(MONITOR COMPOSITE OUT) 단자로만 출력되며, 비디오 2 (일반) 영상 입력(VIDEO 2 COMPOSITE VIDEO INPUT) 단자로 입력된 신호는 비디오 1 및 모니터 (일반) 영상 출력(VIDEO 1 및 MONITOR COMPOSITE OUT) 단자로 출력됩니다.

■ 주의

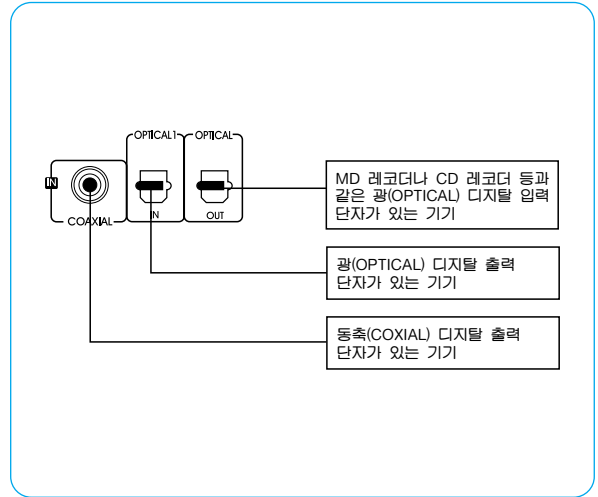
- 본 기기에서 컴포넌트 영상 출력 신호를 프로그레시브(PROGRESSIVE)로 선택하면 S-영상 출력(S-VIDEO OUT) 및 (일반) 영상 출력(COMPOSITE OUT) 단자로는 영상신호를 출력할 수 없기 때문에 영상을 볼 수 없습니다.
- 프로그레시브 방식의 영상 신호가 인터레이스드 방식의 컴포넌트 영상입력(COMPONENT VIDEO IN) 단자를 가진 TV에 입력되면 영상이 제대로 나오지 않습니다.
- 프로그레시브 방식의 컴포넌트 영상입력(COMPONENT VIDEO IN) 단자를 가진 TV에 연결하지 않는 경우, 반드시 컴포넌트 영상 출력 신호를 인터레이스드(INTERLACE)로 선택해야 합니다.
- 영상 출력 단자를 연결할 때는 본 기기를 VCR을 통해 TV에 연결하면 복제방지기능에 의해 왜곡된 화면이 나올 수 있습니다. ("복제방지" (27쪽) 참조)

3. 디지털입력출력(DIGITAL IN/OUT) 단자

- 본 기기의 “AUX/TV”, “TAPE/MD” 및 “VIDEO 1~2” 단자에 연결할 기기들이 동축(COAXIAL) 또는 광(OPTICAL) 디지털 출력 단자가 있을 때 생생한 디지털 사운드를 즐기기 위해 본 기기의 해당 디지털 입력 단자에 각각 연결합니다.
- 디지털 입력 단자들은 DTS 디지털 사운드나 돌비 디지털 또는 PCM 방식의 디지털 신호등의 출력단자를 가진 레이저 디스크 플레이어, CD 플레이어 또는 DVD 플레이어 등에 연결합니다.
- 광(OPTICAL) 디지털 입력 단자가 있는 MD 레코더나 CD 레코더 등을 본 기기의 광(OPTICAL) 디지털 출력 단자에 연결하면 고음질의 디지털 녹음을 할 수 있습니다.(자세한 내용은 해당 기기의 사용설명서를 참조하세요.)
- 이들 디지털 출력 단자를 별도의 MPEG 디코더(또는 디코더를 내장한 A/V 리시버(앰프)) 등에 연결할 수 있습니다.

■주의

- 광 디지털 출력(OPTICAL OUT) 단자는 본 기기의 광 디지털 입력(OPTICAL IN) 또는 동축 디지털 입력(COAXIAL IN) 단자로 입력되는 신호 형태 또는 본 기기의 DVD 플레이어에서 재생되는 신호형태 대로 디지털 음성신호를 출력합니다.
- 동축(COAXIAL) 단자를 연결할 때는 일반 오디오 기기 접속 코드가 아닌, 반드시 임피던스가 75Ω 인 동축 접속 코드를 사용합니다.
- 본 기기와 연결하려는 기기의 해당 광 디지털 단자를 연결할 광 화이버 코드는 플러그의 형상에 따라 연결할 수 없는 경우가 있으므로 본 기기와 연결하려는 기기의 광 디지털 단자의 형상에 맞는 광 화이버 코드인지 확인 후 연결하십시오.

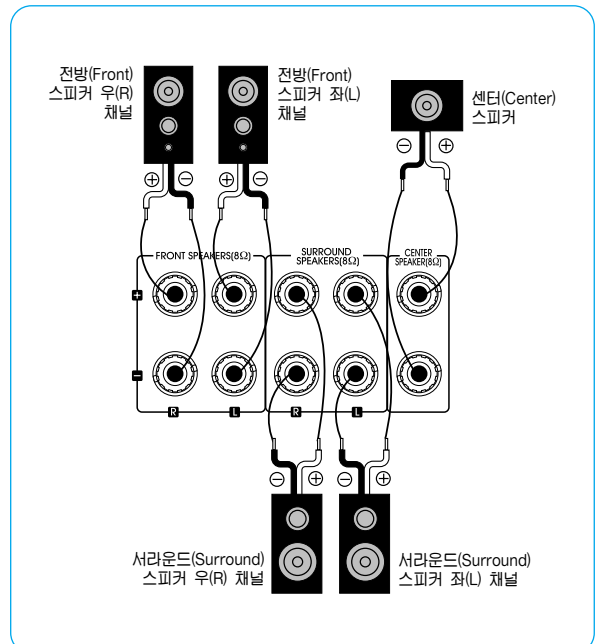


4. 스피커 단자

- “스피커 설치 방법” (21쪽)을 참조하여 스피커를 설치합니다.
- 스피커 단자는 +, - 극성과 좌·우 채널이 구분되어 있으므로 바뀌지 않도록 연결합니다.
- 스피커를 설치한 후, 본 기기를 조작하기 전에 설치한 스피커들의 특성, 크기 및 설치환경에 따라 스피커 설정을 먼저 합니다.(“스피커 설정을 하려면” (22쪽) 참조)

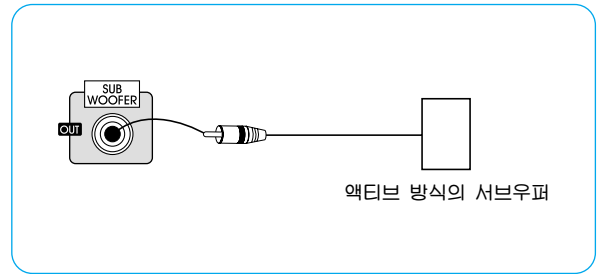
■주의

- 본 기기의 안전을 위해 각 스피커는 임피던스가 8Ω 이상인 스피커를 연결합니다.
- 스피커 코드의 심선이 단자에서 빠져나와 다른 단자나 후면 패널 등에 접촉하지 않도록 연결합니다.
또 스피커 코드의 다른 극성이나 채널의 심선이 서로 접촉하지 않도록 연결합니다.
- 위의 주의 사항을 지키지 않는 경우 본 기기 및 스피커에 손상을 줄 수 있습니다.



5. 서브우퍼 출력(SUBWOOFER OUT) 단자

- 저역을 확장 · 보강하여 풍부한 저음을 재생하기 위해 서브우퍼 출력(SUBWOOFER OUT) 단자에 서브우퍼를 구동하기 위한 별도의 파워앰프나 자체앰프를 내장한 액티브 방식의 서브우퍼의 입력 단자에 연결합니다.



6. 전원(AC INPUT) 코드

- 본 기기는 교류전압 220 V/60 Hz 전용이므로 사용전압을 확인한 후 접속합니다.

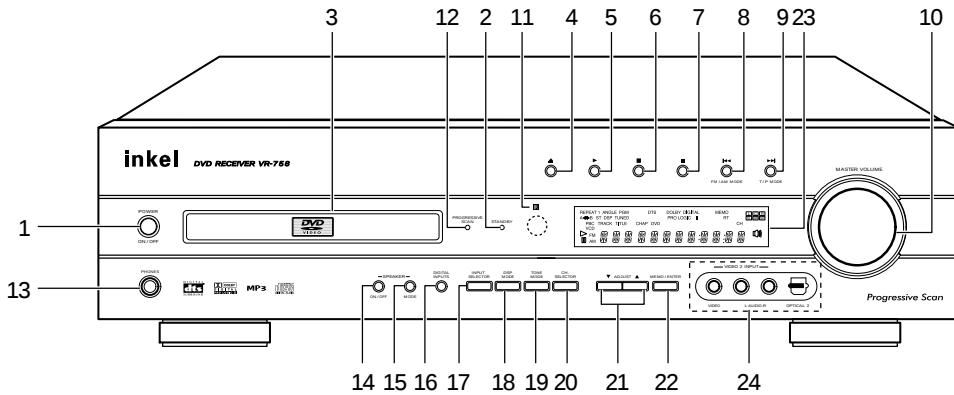
7. 냉각팬

- 냉각팬은 본 기기 내부의 온도가 올라가 과열되지 않도록 하기 위해 동작합니다.
냉각팬은 본 기기의 음량에 따라 민감하게 반응합니다.
- 적절한 통풍을 위해 본 기기의 뒷면에 충분한 간격을 뒤서 설치합니다.

■ 주의

- 냉각팬이 동작할 때는, 팬이 돌아갈 때 나는 미세한 잡음이 들릴 수 있습니다.

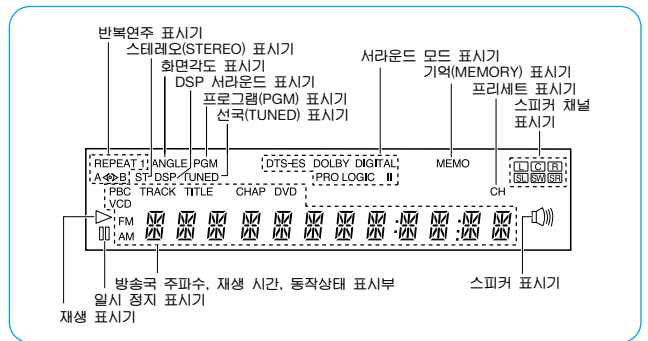
전면판넬 기능



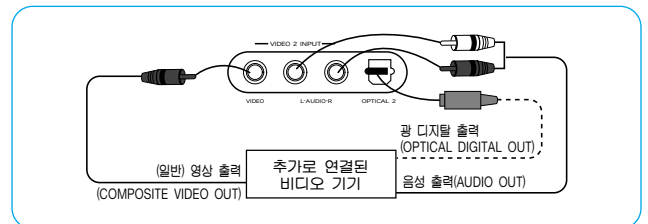
1. 전원(POWER) 스위치
2. 동작대기(STANDBY) 표시기
3. 디스크 트레이
4. 열림/닫힘(▲) 버튼
5. 재생(▶) 버튼
6. 정지(■) 버튼
7. 일시정지(⏸) 버튼
8. 후방선곡(I◀◀)/[FM/AM 모드 (FM/AM MODE)] 버튼
9. 전방선곡(▶▶)/[선곡/프리셋 선곡(T/P MODE)] 버튼
10. 주음량(MASTER VOLUME) 조절기
11. 리모콘 센서(REMOTE SENSOR)
12. 프로그래시브 영상신호(PROGRESSIVE SCAN) 표시기
13. 헤드폰(PHONES) 단자
14. 스피커(SPEAKER) 버튼
15. 스피커 모드(SPEAKER MODE) 버튼
16. 디지털 입력(DIGITAL INPUTS) 버튼
17. 입력 선택(INPUT SELECTOR) 버튼
18. 서라운드 모드(DSP MODE) 버튼
19. 톤 모드(TONE MODE) 버튼
20. 채널 선택(CHANNEL SELECTOR) 버튼
21. 조절 올림/내림(ADJUST ▲/▼) 버튼
22. 기억(MEMORY/ENTER) 버튼

* “[]”안의 기능은 튜너용 기능입니다.

23. 형광 표시기(FLUORESCENT DISPLAY)



24. 비디오 2 영상/음성/광디지털 2 입력단자
(VIDEO 2 VIDEO/AUDIO/OPTICAL 2 INPUT)



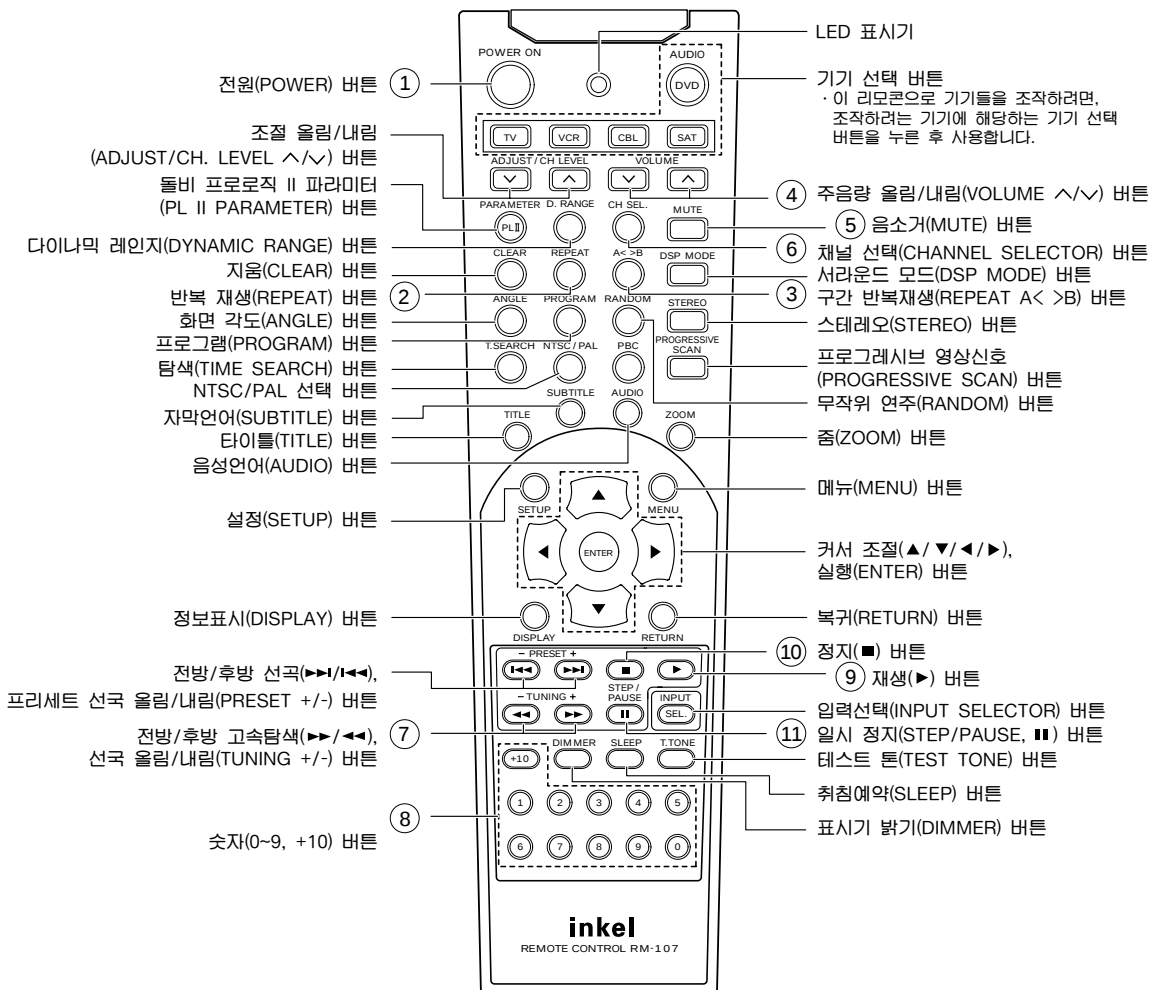
- 비디오 2(VIDEO 2) 단자에는 비디오, 캠코더, 게임기등과 같은 비디오 기기를 추가로 연결할 수 있습니다.
- 본기기의 “AUX/TV”, “TAPE/MD” 및 “VIDEO 1~2” 단자에 연결한 기기들의 광(OPTICAL) 디지털 출력단자를 광디지털 2 입력(OPTICAL 2 INPUT) 단자에 연결할 수 있습니다.
- 광 디지털 2 입력단자는 DTS 디지털 사운드나 돌비 디지털 또는 PCM 방식의 디지털 신호 등의 출력 단자를 가진 레이저 디스크 플레이어, CD 플레이어 또는 DVD 플레이어 등에 연결합니다.
- 비디오 2 (일반) 영상 입력(VIDEO 2 COMPOSITE VIDEO INPUT) 단자로 입력된 영상신호는 비디오 1 및 모니터(일반) 영상 출력(VIDEO 1 및 MONITOR COMPOSITE OUT) 단자로 출력됩니다. (“오디오/비디오 기기 연결 단자” (10쪽) 참조)

유니버설(UNIVERSAL) 리모콘 기능

- 본 유니버설 리모콘은 본 기기 및 인켈 또는 타사의 TV, VCR, 유선방송 기기, 위성방송 기기 등과 같은 비디오 기기를 간편하게 조작할 수 있습니다.
- ①~⑪번의 기능 버튼은 본 기기를 제외한 다른 기기들을 조작할 때, 기기에 따라 각각 다른 기능으로 동작합니다. 다음쪽에서 해당 기능을 참조하십시오

■주의

- 이 리모콘으로 본 기기를 제외한 다른 기기들을 조작하려면, 먼저 해당 기기들의 셋업코드(set-up code)를 사용설명서의 "셋업 코드 테이블" (67쪽)에서 찾아 각각 기억시켜야 합니다. 그리고 조작 하려는 기기에 해당하는 기기 선택 버튼을 누른 후 사용합니다. ("셋업코드를 기억시키려면" (15쪽) 참조)



■주의

- 리모콘상의 PBC 버튼은 본 기기에서 이용할 수 없습니다.

■ 기기별 조작기능

조작하려는 기능 버튼	TV (TV)	VCR (VCR)	CBL (유선방송 기기)	SAT (위성방송 기기)
① POWER ON	전원(POWER)	전원(POWER)	전원(POWER)	전원(POWER)
② REPEAT	채널 내림(CHANNEL ∨)	채널 내림(CHANNEL ∨)	채널 내림(CHANNEL ∨)	채널 내림(CHANNEL ∨)
③ AUDIO	채널 올림(CHANNEL ∧)	채널 올림(CHANNEL ∧)	채널 올림(CHANNEL ∧)	채널 올림(CHANNEL ∧)
④ VOLUME	음량 올림/내림(VOLUME ∧/∨)	음량 올림/내림(VOLUME ∧/∨)	음량 올림/내림(VOLUME ∧/∨)	음량 올림/내림(VOLUME ∧/∨)
⑤ MUTE	음소거(MUTE)	음소거(MUTE)	음소거(MUTE)	음소거(MUTE)
⑥ CH SEL	입력선택(INPUT SELECTOR)	입력선택(INPUT SELECTOR)	입력선택(INPUT SELECTOR)	입력선택(INPUT SELECTOR)
⑦ TUNING	—	되감기/빨리감기(◀▶)	—	—
⑧ 0-9, +10	0-9, +10	0-9, +10	0-9, +10	0-9, +10
⑨	—	재생(PLAY)	—	—
⑩	—	정지(STOP)	—	—
⑪ STOP/PAUSE	—	일시정지(PAUSE)	—	—

■ 주의

- 몇몇 기능 버튼들은 조작하려는 기기에 따라, 다른 기능으로 동작하거나 이용할 수 없는 경우도 있습니다.
- 각 기기 선택버튼으로 조작할 수 있는 기기에 해당하는 기기중에서 다른 종류의 기기들은 다른 기능으로 동작하거나 이용할 수 없는 경우도 있습니다.
- 각 기능들의 자세한 설명은 해당 기기의 사용 설명서를 참조하십시오.

셋업 코드를 기억시키려면

- 리모콘으로 본 기기 및 4개의 다른 비디오 기기를 조작할 수 있습니다.
- 리모콘으로 본 기기를 제외한 다른 비디오 기기를 조작하려면, 먼저 해당 기기들의 셋업코드(setup code)를 각각 기억시켜야 합니다.

1

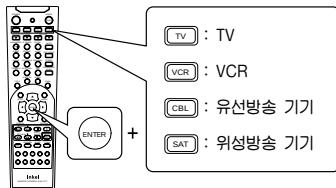
조작하려는 기기의 전원을 켭니다.

2

조작하려는 기기의 브랜드명 및 종류에 따라 "셋업코드 테이블" (67쪽)을 참조해서 셋업코드를 찾습니다.

3

실행(ENTER) 버튼과 조작하려는 기기에 해당하는 기기 선택 버튼을 1초 이상 함께 누릅니다.



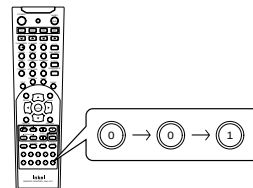
- LED 표시기가 1번 깜박입니다.

■ 주의

- 기기 선택 버튼중 "AUDIO/DVD" 버튼은 본 기기를 조작하기 위한 기기 선택 버튼으로 다른 비디오 기기를 위해 사용할 수 없습니다.

4

조작하려는 기기의 3자리의 셋업코드에 해당하는 숫자 버튼을 누릅니다.
예) "001" 인 경우



- 셋업코드가 제대로 입력되면, LED 표시기가 2번 깜박입니다.
- 입력한 셋업코드가 맞는지 확인하기 위해, 조작하려는 기기의 리모콘 센서를 향해 전원(POWER) 버튼을 누릅니다. 전원이 꺼지면 입력한 셋업코드로 해당 기기를 조작할 수 있습니다.
- 전원이 꺼지지 않으면, 해당 셋업코드를 찾을 때까지 위의 과정 2~4를 반복해서 다른 셋업코드를 입력합니다.

■ 주의

- LED 표시기가 2번 깜박이지 않으면 위의 과정 3~4를 반복해서 셋업코드를 다시 입력합니다.
- 제조회사들은 같은 종류의 기기들에 대해 여러개의 셋업코드를 갖고 있는 경우가 있습니다. 이 경우, 몇몇 셋업코드는 일부 기능만 조작할 수 있기때문에, 가장 많은 기능을 조작할 수 있는 셋업코드를 찾아 입력합니다.

5

다른 기기에서도 위의 과정 1~4를 반복하여 셋업코드를 각각 기억시킵니다.

유니버설(UNIVERSAL) 리모콘의 사용 방법

1

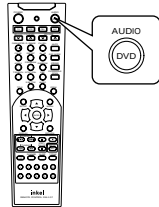
조작하려는 기기들의 셋업코드를 “셋업코드를 기억시키려면” (15쪽)을 참조하여 각각 기억시킵니다.

2

조작하려는 기기들의 전원을 켭니다.

3

조작하려는 기기에 해당하는 기기 선택 버튼을 누릅니다.
예) 본 기기를 조작하기 위해 “AUDIO/DVD”를 선택할 때

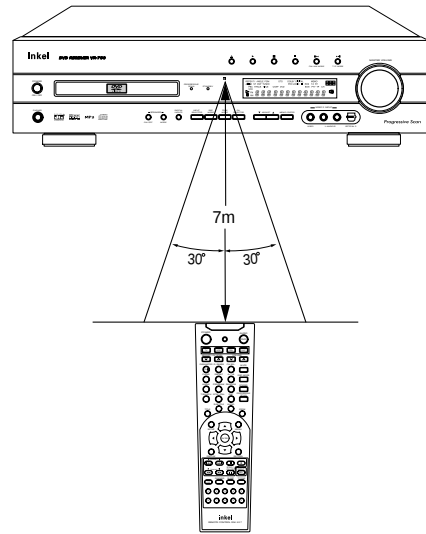


4

리모콘을 조작하려는 기기의 리모콘 센서를 향하면서 해당 기능 버튼을 누릅니다.

리모콘 조작 범위

- 본 기기의 경우 리모콘 센서를 향해 거리는 7m, 각도는 $\pm 30^\circ$ 내에서 사용해 주십시오.

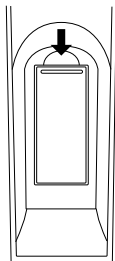


건전지를 교환하려면

- 리모콘 조작이 잘 되지 않으면, 오래된 건전지를 제거한 후 수 분 이내에 알카라인(Alkaline) 건전지 2개를 동시에 새것으로 교환합니다.
- 건전지를 제때에 교환하지 않으면, 기억시킨 내용들이 지워집니다. 이 경우, 다시 기억시켜야 합니다.

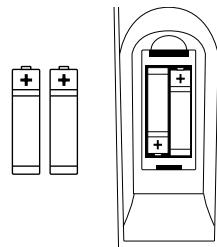
1

뒷개를 화살표 방향으로 당겨 엽니다.



2

⊕, ⊖의 극성을 정확히 확인한 후 새 건전지 (“AAA” 형, 1.5 V)로 교환합니다.



■ 건전지에 대한 주의사항

- 오랫동안 사용하지 않을 때는 건전지를 분리해 주십시오.
- 반드시 알카라인(Alkaline) 건전지를 사용하십시오.

■본 기기를 조작하기 전에

- 본 기기를 리모콘으로 조작하기 전에 “유니버설(UNIVERSAL) 리모콘 기능”(14쪽)의 내용을 잘 살펴 본 후 사용합니다.

소리를 들으려면

1

전원(POWER) 스위치를 누릅니다.



- 동작대기(STANDBY) 표시기가 켜지며 동작대기 상태가 됩니다.
- 동작대기 상태에서는 동작대기를 위해 전원이 완전히 끊어지지 않고 소량의 전류가 흐르고 있습니다.
- 전원(POWER) 스위치를 다시 누르면 전원이 완전히 끊어지며 동작대기 표시기가 꺼집니다.

2

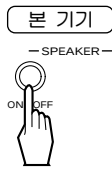
동작 대기상태에서 전원을 켭니다.



- 리모콘상의 전원(POWER) 버튼을 누를 때마다 전원이 켜져 동작상태가 되거나 전원이 꺼져 동작대기 상태가 됩니다.
- 동작대기 상태에서, 열림/닫힘(OPEN/CLOSE) 버튼이나 입력선택(INPUT SELECTOR) 버튼을 눌러도 자동으로 전원이 켜집니다.

3

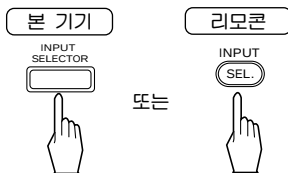
스피커를 켭니다.



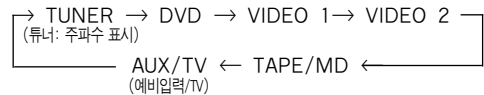
- 스피커 표시기가 켜지며 본 기기에 연결한 스피커에서 소리를 들을 수 있습니다.
- 헤드폰으로 소리를 들을 때는 스피커 버튼을 다시 눌러 스피커를 끕니다.

4

원하는 입력을 선택합니다.



- 이 버튼을 누를 때마다 입력이 다음과 같이 바뀝니다.



입력으로 “VIDEO 1~2”, “TAPE/MD” 또는 “AUX/TV” 를 선택했을 때

5

선택한 기기에 연결된 신호 입력 중 원하는 디지털 또는 아날로그 입력을 선택합니다.



이 버튼을 누를 때마다 들어려는 신호입력은 다음과 같이 바뀝니다.

→ OP (tical) 1 → OP (tical) 2 → CO (axial) → AN (alog) →
(광디지털 1) (광디지털 2) (동축디지털) (아날로그)

• DTS나 돌비디지털 소스를 2채널 다운믹스(downmix) 모드에서 들어려면 해당 디지털 입력을 선택해야 합니다.(“2채널 다운믹스 모드”(24쪽) 참조)

■주의

- 입력으로 “DVD” 를 선택하면, 신호입력을 선택하지 않아도 디지털 음성 신호가 자동으로 재생됩니다.
- 광 또는 동축 디지털 입력을 선택해도 기기간 연결이 되지 않으면, 선택한 디지털 입력으로 소리를 들을 수 없습니다.(“서라운드 효과를 즐기려면”(24쪽) 참조)
- 선택한 입력과는 상관없이 선택한 디지털 입력에 연결된 기기에서 재생하는 소스를 들을 수 있습니다.

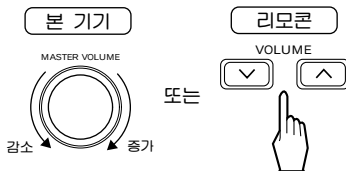
6

들어려는 기기를 조작합니다.

• 서라운드 효과와 함께 소리를 들어려면 “서라운드 효과를 즐기려면”(24쪽)을 참조하여 본 기기를 조작합니다.

7

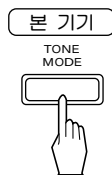
스피커(또는 헤드폰)에서 나오는 전체적인 음량을 조절합니다.



톤(TONE): 저음(BASS), 고음(TREBLE)을 조절하려면

8

원하는 톤모드를 선택합니다.



이 버튼을 누를 때마다 톤 모드는 다음과 같이 바뀌며 수초 동안 표시됩니다.

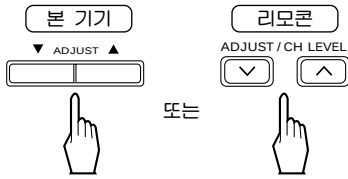
→ BASS → TREBLE → TONE CONTROL →
(저음) (고음) (톤 조절 모드)

또는 TONE DEFEAT(톤 디피트 모드)

- 톤 표시가 사라지면 톤 모드(TONE MODE) 버튼을 다시 누릅니다.
- 톤 디피트 모드(“TONE DEFEAT”)가 선택됐을 때, 저음(“BASS”) 및 고음(“TREBLE”) 모드는 선택할 수 없습니다.

9

원하는 톤 모드에서 원하는 대로 조절합니다.



■ 톤 조절(TONE CONTROL) 또는 톤 디피트(TONE DEFEAT) 모드에서, 이 버튼을 누를 때마다 톤 모드는 다음과 같이 바뀝니다

- TONE DEFEAT: 톤의 영향없이 소리를 들으려면 (톤 디피트 기능)
- TONE CONTROL: 원하는 음색으로 조절하여 소리를 들으려면

■ “BASS” 또는 “TREBLE” 모드에서, 이 버튼을 누를 때마다 해당 레벨을 -10~+10 dB 범위에서 조절할 수 있습니다

- 일반적인 경우, 저음 및 고음을 모두 기준 레벨(0)로 조절합니다.
- 위의 과정 8 및 9를 반복하여 원하는 음색으로 저음 및 고음을 조절합니다.

■ 주의

- 저음 및 고음을 지나치게 크게 조절하면 스피커에 손상을 줄 수 있습니다.
- DTS나 돌비 디지털 소스의 디지털 신호가 재생되면 톤 디피트 기능이 자동으로 선택되기 때문에 원하는 음색으로 조절 할 수 없습니다.

10

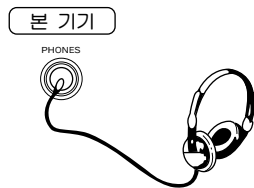
전화통화 등을 위해 음을 잠시 끊으려면



- 동작대기(STANDBY) 표시기가 깜박입니다.
- 다시 이 버튼을 누르면 원래대로 소리가 나옵니다.

11

혼자서 들으려면 헤드폰 단자에 꽂고 듣습니다.



- 이때 스피커 버튼을 눌러 스피커를 끕니다.
- DTS, 돌비 디지털 또는 MPEG 소스를 헤드폰으로 들을 때 스피커 버튼을 눌러 스피커를 끄면, 자동으로 2채널 다운믹스(downmix) 모드로 동작합니다.(“2채널 다운믹스 모드” (24쪽 참조))

서라운드 모드

본 기기에는 여러가지 서라운드 모드가 있습니다. 각 서라운드 모드의 특징은 다음과 같습니다.

■DTS 디지털 서라운드(DTS Digital Surround)

DTS 디지털 서라운드(이하 줄여서 DTS라 함)는 돌비 디지털에 비해 많은 양의 데이터를 처리해서 고음질의 사운드를 즐길 수 있는 멀티 채널 디지털 음성 압축 기술입니다. 돌비 디지털과 마찬가지로 5.1 채널[전방 좌·우, 센터, 서라운드 좌·우, (저역효과(LFE)용) 서브우퍼]의 디지털 사운드로 “” 마크

가 있는 디지털 소스로부터 종래의 서라운드 사운드에서는 느낄 수 없었던 생생하고 선명한 입체 음향을 느낄 수 있습니다.

• “DTS” and “DTS Digital Surround” are registered trademarks of Digital Theater Systems, Inc.

■돌비 디지털(Dolby Digital)

돌비 연구소에서 개발한 디지털 음성 압축 기술입니다.

“” 마크가 있는 소스로부터 재생되는 5.1 채널의 디지털 사운드로, 종래의 돌비 서라운드 방식보다 음질, 다이내믹 레인지(Dynamic Range) 및 방향감 등이 개선되어 생생한 입체 음향을 즐길 수 있습니다.

■돌비 프로로직 II(Dolby Pro Logic II) 서라운드

아날로그 스테레오 또는 디지털 2 채널 PCM 형태의 신호뿐만 아니라 돌비 서라운드 신호등을 새로운 서라운드 신호처리 기술을 이용하여 기존 돌비 프로로직 회로로 재현하던 서라운드 효과보다 우수한 입체음향을 즐길 수 있습니다.

돌비 프로로직 II는 들으려는 소스에 따라 선택할 수 있는 2가지 모드가 있습니다.

• 돌비 프로로직 II 영화(Movie)

영화를 볼 때, 실제 현장에 있는 듯한 액션 음향 효과를 강조해서 영화의 감동을 느낄 수 있습니다.

• 돌비 프로로직 II 음악(Music)

음악을 감상할 때, 실제 연주를 듣는 듯한 음향 효과를 느낄 수 있습니다.

• 이 제품은 Dolby Laboratories의 허가를 받아 제조되었습니다. 돌비, “Dolby”, “Pro Logic” 및 이중 D 기호는 Dolby Laboratories의 상표입니다.

• 고성능 DSP(Digital Signal Processor)로 아날로그 스테레오 또는 디지털 2 채널 PCM 신호를 처리하여 다음과 같은 다양한 서라운드 효과를 재현할 수 있습니다. 재생하려는 소스 및 취향에 따라 원하는 모드로 사운드를 즐길 수 있습니다.

■영화관(Theater)

가정에서 영화를 볼 때, 영화관에서 보는 듯한 효과를 즐기기 위해 사용합니다.

■홀(Hall)

클래식 음악 등을 감상할 때 실제 대연주회에서 듣는 듯한 효과를 즐기기 위해 사용합니다.

■스타디움(Stadium)

실제 경기장에서 야구나 축구 등을 보는 듯한 효과를 즐기기 위해 사용합니다.

■5채널 스테레오(5CH Stereo)

디지털 2채널 PCM 및 아날로그 스테레오 소스를 재생할 때 좌·우 채널 신호에서 서라운드 좌·우 및 센터 채널 신호를 추출해서 음의 확산감을 충분히 즐기기 위해 사용합니다.

- 참고로, 서라운드 모드에 따라 소리를 재생할 수 있는 채널은 다음과 같습니다.

채널 \ 모드	DTS	돌비 디지털 (Dolby Digital)	돌비 프로로직 II (Dolby Pro Logic II)	기타 서라운드	스테레오
전방 좌/우(Front L/R)	○	○	○	○	○
센터(Center)	○	○	○	○	—
서라운드 좌/우(Surround L/R)	○	○	○	○	—
서브우퍼(Subwoofer)	○	○	—(*)	—(*)	—(*)

- 스피커 설정 상태나 재생하는 프로그램 소스에 기록된 채널수에 따라 소리를 재생할 수 없는 채널도 있을 수 있습니다. (“스피커 설정을 하려면”(22쪽) 참조)

(*) : 스피커 설정 상태에 따라, 서브 우퍼 채널에서 소리를 재생할 수도 있습니다.

■시청실의 음향특성

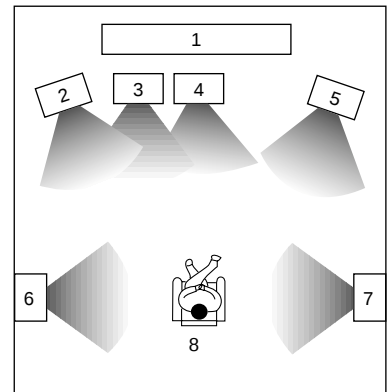
시청실이 콘크리트 건물이나 얇은 목재로 되어 있을 경우에는 좋은 서라운드 효과를 얻을 수가 없습니다. 시청실의 벽은 적당한 흡음효과도 있으면서 반사음이 너무 많지 않은 넓은 방이 좋습니다. 만일 반사가 너무 심한 시청실의 경우에는 가구의 재배치, 또는 커튼 등을 설치해야 합니다.

스피커 설치방법

이상적인 스피커 설치 방법은 시청실의 크기 및 음향 특성 등에 따라 다릅니다. 본 사용설명서에는 일반적인 스피커 설치방법에 대해 스피커 종류별로 다음과 같이 설명합니다.

■전방 스피커 및 센터 스피커

- 전방 스피커 및 센터 스피커를 TV 또는 모니터 스크린과 정면에서 볼 때 동일면상에 위치하도록 설치합니다.
- 센터 스피커는 전방 좌·우 스피커의 중앙의 위치에 설치하며 시청위치에서 전방 스피커의 거리보다 센터 스피커의 거리가 멀지 않도록 설치합니다.
- 각 스피커에서 나오는 소리가 시청위치에서 시청자의 귀를 향하도록 전방 좌·우 스피커의 위치를 조정합니다.



- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. TV 또는 스크린 | 6. 서라운드 좌채널 스피커 |
| 2. 전방 좌채널 스피커 | 7. 서라운드 우채널 스피커 |
| 3. 서브우퍼 | 8. 시청위치 |
| 4. 센터 스피커 | |
| 5. 전방 우채널 스피커 | |

■서라운드 스피커

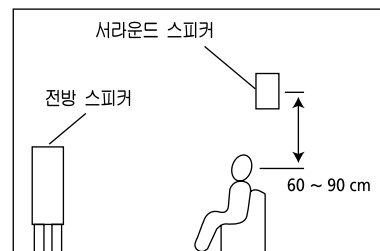
- 시청위치에서 시청자의 귀의 높이보다 약 60~90cm높게 하여 스피커를 아래로 향하게 설치합니다. 서라운드 스피커는 시청자의 귀를 마주보게 하거나 귀보다 약간 뒤의 위치에서 설치합니다.

■서브우퍼

- 설치위치나 방향에 특별히 주의할 필요가 없으므로 시청실 앞쪽에서 편리한 위치에 설치합니다.

■주의

- 전방 좌·우 및 센터 스피커는 자기적으로 차폐된 방자형 스피커를 사용해야 스피커에서 방출되는 강한 자기장으로부터 TV모니터에서 화면이 번지거나 얼룩이 생기는 것을 방지할 수 있습니다.
- 설치할 스피커들의 음색이 현저하게 차이가 나면 좋은 서라운드 효과를 기대하기는 어렵습니다. 따라서 당사에서 추천하는 스피커로 구성하는 것이 좋습니다.
- 서라운드 사운드를 제대로 들으려면 서브우퍼를 제외한 스피커들은 전주파수 대역의 소리를 재생할 수 있는 스피커로 사용해야 합니다. 참고로 서브우퍼는 저역의 소리만 재생하는 스피커로 저역을 확장·보강하여 풍부한 저음을 들을 수 있습니다.



스피커 설정을 하려면

- 스피커 및 사용하려는 기기를 본 기기에 연결한 후, 본 기기를 조작하기전에 연결한 스피커들의 특성, 크기 및 설치환경에 따라 스피커 설정을 먼저합니다.
- 스피커 설정에는 스피커 크기 설정 및 스피커 거리 설정의 2종류가 있습니다.

■스피커 크기 설정

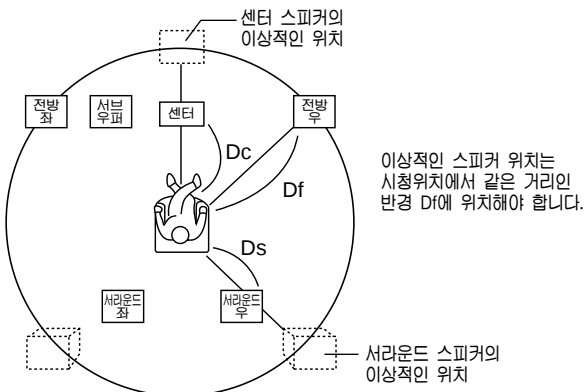
스피커 연결 유·무 및 연결한 스피커의 특성 및 크기에 따라 해당 유형을 선택합니다.

- 연결한 스피커의 유형에 따라 다음 유형 중 해당유형을 선택 합니다.
 - 스피커들의 상관관계에 따라 각 스피커에서 설정할 수 있는 유형은 다음과 같습니다.
- * Large: 120 Hz 이하의 저역의 소리를 충분히 재생할 수 있을 때
- * Small: 120 Hz 이하의 저역의 소리를 충분히 재생할 수 없을 때.
서브 우퍼 설정 상태에 따라 120 Hz 이하의 저역의 소리는 서브 우퍼(서브 우퍼가 "Yes"인 경우) 또는 전방 스피커(서브우퍼가 "No"인 경우)에서 재생됩니다.
- * None: 스피커를 연결하지 않았을 때.
"None"으로 설정된 스피커 채널의 소리는 전방 스피커에서 재생됩니다.
- * Yes/No: 서브우퍼의 연결 유·무에 따라 해당 유형을 선택할 때.

전방 좌/우 (Front L/R)	센터 (Center)	서라운드 좌/우 (Surround L/R)	서브우퍼 (Subwoofer)
Large	Large	Large	Yes 또는 No
		Small	
		None	
	Small	Large	
		Small	
		None	
	None	Large	
		Small	
		None	
Small	Small	Small	Yes 또는 No
	None	None	
		Small	
		None	

■스피커 거리 설정

- DTS나 돌비 디지털 소스등을 재생해서 5.1 채널 서라운드 효과를 즐길 때, 시청위치에서 각 스피커의 거리가 같을 때가 이상적인 스피커의 설치위치입니다. 그런데 시청위치에서 전방 좌·우 스피커 거리보다 센터 또는 서라운드 좌·우 스피커와의 거리가 가까우면 센터 또는 서라운드 좌·우에서 재생되는 소리가 전방 좌·우 스피커에서 재생되는 소리보다 먼저 시청자에게 들려져서 최적의 서라운드 효과를 즐길 수 없습니다. 최적의 서라운드 효과를 즐기기위해 시청위치에서 각 스피커간 거리를 입력하면, 센터 및 서라운드 스피커의 지연시간을 자동으로 조절해서 각 스피커의 거리가 같은 가상의 스피커 설치환경을 조성합니다.



Df : 시청위치와 전방 스피커간의 거리
Dc : 시청위치와 센터 스피커간의 거리
Ds : 시청위치와 서라운드 스피커간의 거리

“스피커 설정을 하려면” (22쪽)의 내용을 참조해서 스피커 설정을 합니다.

■주의

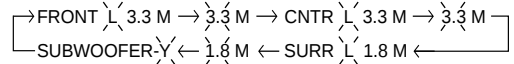
- 스피커(SPEAKER) 버튼을 눌러 스피커를 끄면 스피커 설정을 할 수 없습니다.

1

원하는 스피커 설정 모드를 선택합니다.



- 이 버튼을 누를 때마다 해당 스피커 설정 모드가 선택되며 현재의 설정 상태가 수초 동안 깜박입니다.

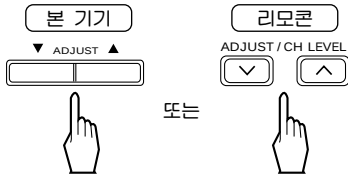


FRONT: 전방스피커, CNTR(Center): 센터 스피커, Surr(ound): 서라운드 스피커,
L(arge): 120 Hz이하의 지역의 소리를 충분히 재생할 수 있는 비교적 큰 스피커,
S(mall): 120 Hz이하의 지역의 소리를 충분히 재생할 수 없는 소형 스피커,
N(No 또는 None): 스피커를 연결하지 않은 경우,
Y(es): 서브 우퍼를 연결한 경우, M(eters): 미터단위

- 스피커 크기가 “N”으로 설정되면 거리가 “--”로 표시되며 해당 스피커의 거리를 입력할 수 없습니다.
- 스피커 설정모드 표시가 사라지면 스피커 모드(SPEAKER MODE) 버튼을 다시 누릅니다.

2

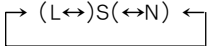
원하는 모드에서, 원하는 상태로 조절합니다.



- 스피커 설정 모드에 따라, 이 버튼을 누를 때마다 설정 조건이 다음과 같이 바뀝니다.

■스피커 크기 설정모드를 선택했을 때

- 전방, 센터, 서라운드 스피커 크기 설정 모드의 경우

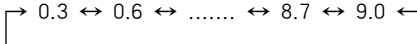


- 서브우퍼 유·무 설정모드의 경우

Y ↔ N

- 전방 스피커 크기 설정 모드에서는, “N”으로 설정할 수 없습니다.
- 전방 스피커 크기를 “S”로 설정하면, 센터 및 서라운드 스피커 크기는 “L”로 설정할 수 없습니다.

■스피커 거리 설정 모드를 선택했을 때



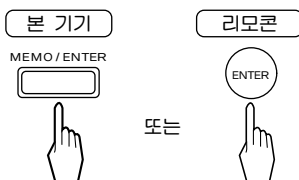
- 이 버튼을 누를 때마다 0.3~9 미터 범위에서 0.3 미터 단위로 조절됩니다.

3

각 스피커의 설정을 마칠 때까지 위의 과정 1 및 2를 반복합니다.

4

설정을 마치면, 기억시킵니다.

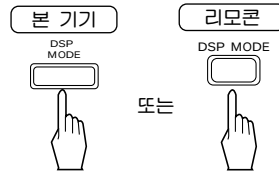


- 설정된 상태로 기억됩니다.

서라운드 효과를 줄려면

1

원하는 서라운드 모드를 선택합니다.



• 재생중인 신호형태에 따라, 이 버튼을 누를 때마다 서라운드 모드는 다음과 같이 바뀝니다.

* DTS 소스의 디지털 신호를 재생중일 때

→ DTS 5.1 CH → (2 CH DOWNMIX)
(DTS) (2 채널 다운믹스)

* 돌비 디지털 소스의 디지털 신호를 재생중일 때

→ DD 5.1 CH → (2 CH DOWNMIX)
(돌비 디지털) (2 채널 다운믹스)

* 돌비 디지털 또는 돌비 서라운드 소스의 2 채널 디지털 신호를 재생중일 때

→ PL 2 MOVIE → PL 2 MUSIC → (STEREO)
(돌비 프로로직 II 영화) (돌비 프로로직 II 음악) (스테레오)

* PCM 형태의 2 채널 디지털 신호나 아날로그 스테레오 신호를 재생중일 때

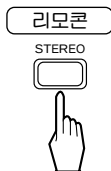
→ PL 2 MOVIE → PL 2 MUSIC → THEATER → HALL → STADIUM → 5 CH STEREO → (STEREO)
(돌비 프로로직 II 영화) (돌비 프로로직 II 음악) (영화관) (홀) (스타디움) (5 채널 스테레오) (스테레오)

• () : 리모콘 상의 버튼으로 2 채널 다운믹스나 스테레오 모드를 선택할 때는 스테레오(STEREO) 버튼을 누릅니다.

■ 주의

• DTS 소스의 디지털 신호의 재생을 시작할 때 및 재생 중 특정 부분을 찾기 위해 탐색 기능을 이용할 때 잡음이 들릴 수 있습니다.

■ 서라운드 모드를 해제하고 스테레오로 들으려면



- 재생중인 신호형태에 따라 스테레오 또는 2 채널 다운믹스 모드가 선택됩니다.
- 본 기기의 서라운드 모드(DSP MODE) 버튼으로 스테레오 또는 2 채널 다운믹스 모드를 선택할 수 있습니다.
- 스테레오 또는 2 채널 다운믹스 모드를 해제하려면 서라운드 모드(DSP MODE) 버튼으로 원하는 서라운드 모드를 선택합니다.

■ 2 채널 다운믹스 모드

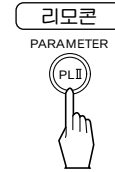
- DTS 또는 돌비 디지털 소스의 디지털 신호를 재생중일 때, 2 채널 다운믹스 모드를 선택하면 이들 독립된 각 채널의 신호가 섞여 전방 2 채널(및 저역의 신호는 서브우퍼)에서 소리가 납니다.
- DTS 또는 돌비 디지털 소스의 디지털 신호를 재생중일 때, 헤드폰을 꽂고 스피커(SPEAKER) 버튼을 눌러 스피커를 끄면, 자동으로 2 채널 다운믹스 모드가 됩니다. 이 때 헤드폰을 뺀 후 스피커(SPEAKER) 버튼을 눌러 스피커를 켜면 다시 이전의 모드가 됩니다.

돌비 프로로직 II 음악모드의 설정조건을 조절하려면

- 돌비 프로로직 II 음악 모드를 선택한 경우, 다양한 서라운드 설정 모드를 조절하여 최적의 서라운드 효과를 즐길 수 있습니다.

2

돌비 프로로직 II 음악 모드에서, 원하는 설정모드를 선택합니다.



- 이 버튼을 누를 때마다, 설정모드는 다음과 같이 바뀌며 수초동안 표시됩니다.

* PANORAMA(파노라마모드, 초기설정 상태: OFF)

전방채널의 스테레오 음장 이미지를 서라운드 채널까지 확장할 수 있는 모드로 스테레오 이미지가 좁고 서라운드 효과가 약할 때 효과적입니다. "ON" 또는 "OFF"로 설정할 수 있습니다.

* C-WIDTH(센터범위조절(Center width control) 모드, 초기 설정 상태: 3)

센터 채널의 신호 성분을 센터 스피커 또는 전방 스피커에서만 재생하거나 센터 및 전방 스피커에서 함께 재생하는 방법으로 센터 이미지를 조절할 수 있습니다. 0~7까지 8단계로 조절할 수 있습니다.

* DIMENSION(디멘전 조절 모드, 초기 설정 상태: 0)

음장 이미지의 중심을 전방 또는 서라운드로 옮길 수 있습니다. -4~2까지 7단계로 조절할 수 있습니다.

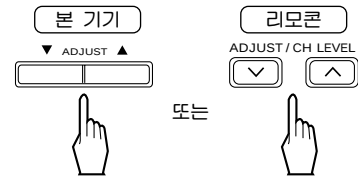
- 설정모드 표시가 사라지면 돌비 프로로직 II 파라미터(PL II PARAMETER) 버튼을 다시 누릅니다.

3

선택한 모드에서, 원하는 상태로 조절합니다.

4

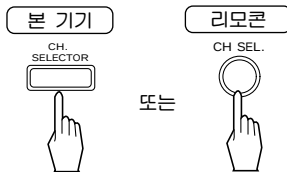
위의 과정 2 및 3을 반복해서 다른 설정 모드도 조절합니다.



원하는 채널의 음량을 조절하려면

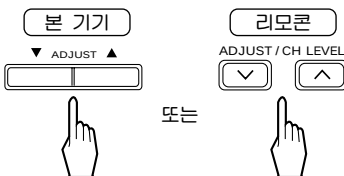
5

조절하려면 채널을 선택합니다.



6

선택한 채널의 음량을 조절합니다.



- 이 버튼을 누를 때마다 해당채널이 선택되며 수초 동안 표시됩니다.

→ FRONT-L → CENTER → FRONT-R → SURR-R
(전방 좌) (센터) (전방 우) (서라운드 우)
SUBWOOFER ← SURR-L ←
(서브우퍼) (서라운드 좌)

- 스테레오 모드 또는 2 채널 다운 믹스 모드인 경우 및 스피커 설정 모드가 "N"으로 설정된 경우, 해당 스피커 채널은 선택할 수 없습니다.
- 스피커(SPEAKER) 버튼을 눌러 스피커를 끈 경우, 전방 스피커 채널만 선택할 수 있습니다.
- 채널 표시가 사라지면 위의 과정 5부터 다시 시작합니다.

7

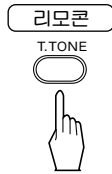
각 스피커의 음량이 같아지도록, 위의 과정 5 및 6을 반복하여 다른 채널의 음량도 조절합니다.

테스트 톤 기능으로 각 채널의 음량을 조절하려면

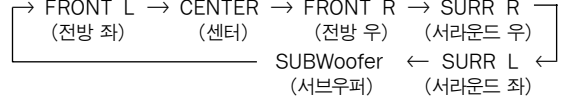
- 테스트 톤 기능을 이용하여 각 채널의 스피커 음량을 쉽게 조절할 수 있습니다.

8

테스트 톤 모드를 선택합니다.



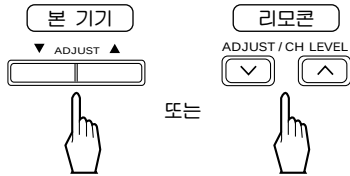
- “씩”하는 소리가 각 채널의 스피커로 부터 2초씩 다음과 같이 반복해서 납니다.



- 스피커 설정 모드가 “N”으로 설정된 경우, 해당 스피커 채널에서 소리가 나지 않습니다.
- 스피커(SPEAKER) 버튼을 눌러 스피커를 끈 경우, 테스트 톤 기능은 선택할 수 없습니다.

9

각각의 채널에서, 각 스피커의 음량이 같아지도록 조절합니다.



- “원하는 채널의 음량을 조절하려면” (25쪽)의 과정 5 및 6을 반복하여 원하는 채널을 선택해서 선택한 채널의 음량을 조절할 수도 있습니다.

10

각 채널 스피커의 음량 조절을 마치면 테스트 톤 기능을 해제합니다.

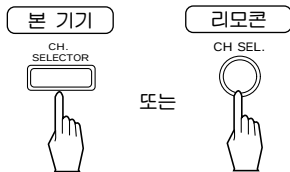


LFE 음량을 조절하려면

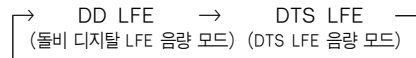
- DTS 및 돌비 디지털 소스의 디지털 신호의 재생시 서브 우퍼에서 들리는 LFE(Low Frequency Effect)음량을 조절할 수 있습니다.

11

LFE 음량 모드로 들어가기 위해 채널 선택 (CHANNEL SELECTOR) 버튼을 2초 이상 누릅니다.

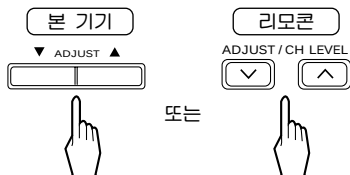


- LFE 음량 모드에서, 이 버튼을 누를 때마다 해당 모드가 선택되며 수초 동안 표시됩니다.



12

선택한 모드에서 원하는 상태로 조절합니다.



- 이 버튼을 누를 때마다 돌비 디지털 소스는 -10~0 dB, DTS 소스는 -10~+10 dB 범위에서 조절할 수 있습니다.
- 일반적인 경우, LFE 음량은 0 dB(일부 초기에 제작된 DTS 프로그램 소스는 -10 dB)로 조절하기를 권합니다. 원하는 대로 조절한 음량에서 저역의 소리가 너무 강하게 느껴지면 LFE 음량을 낮게 조절합니다.
- LFE 음량모드 표시가 사라지면 위의 과정 11부터 다시 시작합니다.

13

위의 과정 11 및 12를 반복해서 각각의 LFE 음량을 조절합니다.

디스크 및 DVD 플레이어에 관한 예비지식

재생할 수 있는 디스크

- 본 기기는 아래의 마크가 있는 디스크나 CD-R, CD-RW 및 MP3도 재생할 수 있습니다.

	DVD VIDEO	CD
디스크의 로고		
내용	음성+영상	음성
디스크 사이즈	12 cm/8 cm	12 cm/8 cm
재생면	단면/양면	단면

“”는 DVD Format/Logo Licensing Corporation사의 등록상표입니다.

■주의

- 위에 열거한 디스크를 제외한 다른 종류의 디스크를 재생할 경우, 잡음이 발생해서 스피커에 손상을 줄 수도 있습니다.
- 본 기기에서 재생할 수 없는 디스크의 내용이나 기록 방식 등으로 기록한 CD-R 이나 CD-RW는 재생할 수 없으며 기록방식에 따라 일부 MP3도 재생할 수 없습니다.
- 본 사용설명서에서는 DVD Video를 편의상 DVD로 줄여 설명하고 있습니다.
따라서 DVD Audio와 혼동하지 않도록 주의 하십시오.

■DVD의 여러 표시에 대하여

표 시	설 명
	지역에 따라 재생할 수 있는 지역코드입니다.
	DVD 중에는 여러 음성언어로 기록되어 있는 디스크가 있습니다. 최대 8개국어의 음성언어가 기록될 수 있으며 표시상의 숫자가 기록된 음성언어의 숫자를 나타냅니다.
	DVD 중에는 여러 자막언어로 기록되어 있는 디스크가 있습니다. 최대 32개국어의 자막언어가 기록될 수 있으며 표시상의 숫자가 기록된 자막언어의 숫자를 표시합니다.
	DVD 중에는 동시에 여러 각도에서 촬영한 장면이 있는 디스크가 있습니다. 최대 9개의 다른 각도에서 촬영한 장면을 볼 수 있으며 표시상의 숫자는 볼 수 있는 화면 각도의 숫자입니다.
	화면의 비율 및 화면 표시 방식입니다. “16:9” 나 “4:3”는 화면의 비율을 나타내며 “LB”, “PS” 및 “WIDE”는 화면표시 방식으로 각각 “Letter box”, “Pan-scan” 및 “Wide screen”을 의미합니다.
NTSC	한국, 일본, 미국등에서 사용하는 컬러 방식입니다.

DVD에 관하여

■DVD의 지역코드

- DVD 플레이어와 DVD 디스크는 판매지역에 따라 재생 가능한 지역코드가 설정되어 있습니다.
재생하려는 디스크와 본 기기의 지역코드가 일치하지 않을 경우에는 재생할 수 없습니다.
- 한국의 지역코드는 3번이며 재생가능한 디스크의 지역코드는 다음과 같습니다.



또는



복제 방지

- DVD 디스크는 복제 방지가 되어 있을 수 있으므로 이 경우, 본 기기 영상출력 단자를 VCR을 통해 TV에 연결하면 왜곡된 화면이 나올 수 있습니다.
이를 방지하기 위해서는 본 기기의 영상출력 단자를 바로 TV에 연결해서 사용하십시오.
- 본 제품은 Macrovision Corporation과 다른 권리자들이 소유하는 미국특허권 및 그 밖의 지적재산권에 의해서 보호되는 저작권 보호기술을 채용하고 있습니다. 이 기술의 사용은 Macrovision Corporation의 승인이 필요하며 Macrovision Corporation이 승인한 경우를 제외하고는 가정이나 제한된 용도 이외의 목적으로 사용할 수 없습니다. 분해분석이나 해체는 금지되어 있습니다.

오조작에 따른 주의표시

- 임의의 버튼을 눌러도 본 기기에서 해당 동작을 할 수 없을 때 “”가 TV 화면에 표시됩니다.
“”가 표시되지 않아도 경우에 따라 조작을 할 수 없을 때도 있습니다.

■주의

다음과 같은 경우에도 본 기기에서 제대로 재생할 수 없습니다.

- 재생하려는 DVD 디스크의 지역코드가 본 기기와 다른 경우
- 시청등급 기능이 동작하는 경우
이 경우, 디스크를 제대로 보려면 시청등급을 다시 설정해야 합니다.(“시청등급 레벨(PARENTAL CONTROL)을 선택했을 때”(52쪽) 참조)
- 재생할 수 없는 디스크(DVD Audio 등)를 재생하는 경우

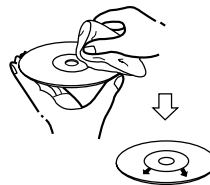
디스크 취급시 주의사항



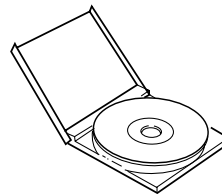
디스크를 다룰 때는 신호면에 손이 닿지 않도록 그림과 같이 디스크 바깥부분을 잡아야 합니다.
신호면에 지문이나 먼지가 묻으면 재생이 불가능한 경우도 발생합니다.



인쇄면에 종이나 테이프 등을 붙이지 말아 주십시오.



디스크를 닦을 때에는 안쪽에서 바깥쪽을 향하여 방사형으로 가볍게 닦습니다. 습기가 있는 부드러운 면으로 닦은후 마른면으로 습기가 없어질 때까지 가볍게 닦으십시오.
신호면에 흠집이 나지 않게 조심하십시오.



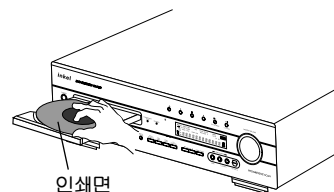
디스크를 사용하지 않을 때는 항상 케이스에 넣어서 다음과 같은 장소를 피해서 보관하십시오.

- 직사일광이 비치거나 온도가 높은 장소
- 습기가 많은 장소

- 훼손되었거나 변형된 디스크, 또는 훼손된 부분을 고친 디스크는 사용하지 마십시오.
다치거나 기기의 고장을 초래할 수 있습니다.



- 디스크를 디스크 트레이에 올려 놓을 때는 인쇄면이 위로 보이도록 해야 합니다.



■주의

본 기기 내부의 온도는 매우 높기 때문에, 본 기기의 DVD 플레이어에서 디스크 재생을 하지 않을 경우, 높은 온도에 의한 디스크 변형에 따른 손상을 방지하기 위해 디스크를 본 기기에서 빼주십시오.

용어의 정의

DVD

CD와 같은 직경에 최대 8시간분의 동영상과 음성이 디지털 신호로 기록된 고밀도의 광 디스크입니다. 새로운 비디오 압축기술(MPEG II) 및 고밀도 기록기술을 채용하여 음성정보는 리니어 PCM 방식의 신호 외에도 돌비 디지털과 같은 디지털 압축 방식의 신호도 기록할 수 있어 보다 현장감 넘치는 다채널 서라운드 사운드도 즐길 수 있습니다. 또한 화면각도(ANGLE), 음성언어(AUDIO), 자막언어(SUBTITLE), 시청등급(RATING LEVEL) 등 다양한 부가 기능도 지원합니다.

타이틀(Title)

DVD에 기록되어 있는 내용들을 나누는 가장 큰 단위입니다. 일반적으로 영상물에서는 영화 1편, 음악물에서는 앨범 1장(또는 1곡)에 해당합니다. 여러 타이틀로 구성된 DVD에는 타이틀 번호가 있습니다.

장(Chapter)

DVD에서 타이틀 보다 작은 단위입니다. 타이틀은 몇 개의 장으로 이루어져 있습니다. 각 장은 장 번호가 있습니다.

- DVD에 따라 타이틀이나 장 단위로 기록되지 않은 디스크도 있습니다.

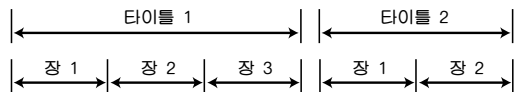
폴더(Folder)

MP3 디스크에 기록되어 있는 내용들을 나누는 가장 큰 단위입니다. 일반적으로 앨범 1장(또는 1곡)에 해당합니다.

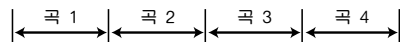
곡(Track)

CD나 MP3 디스크에서 내용을 나누는 단위입니다. 각 곡은 곡 번호가 있습니다.

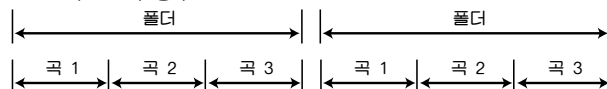
예) • DVD의 경우



• CD의 경우



• MP3 디스크의 경우



화면 비율(Aspect Ratio)

TV 화면에서 보여주는 영상의 가로:세로의 비율을 말합니다. 일반 TV의 화면 비율은 4:3이며 와이드 TV는 16:9입니다.

자막언어(Subtitle)

DVD중에는 영화 등에서 대화 내용을 화면의 하단에 표시할 때 시청자가 원하는 언어로 자막을 볼 수 있는 디스크가 있습니다.

화면각도(Angle)

DVD중에는 같은 장면을 여러 각도에서 촬영한 장면이 기록된 디스크가 있습니다. 이 경우 원하는 각도에서 촬영한 장면을 볼 수 있습니다.

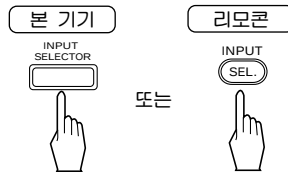
디스크를 재생하려면

■DVD 플레이어를 조작하기 전에

- TV를 켜고 본 기기의 영상을 볼 수 있도록 해당 영상입력을 선택합니다.
- 본 DVD 플레이어는 공장 출하시 시스템 설정 조건이 미리 설정되어 있습니다. 재생을 시작하기 전에 사용환경(연결한 TV의 화면형 태등)에 따라 원하는 조건으로 재생을 하려면, 먼저 “시스템 설정을 하려면” (44~55쪽)등을 참조하여 시스템 설정을 변경합니다.

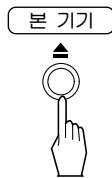
1

입력으로 DVD를 선택합니다.



2

인쇄면을 위로하여 디스크를 넣은 후 닫습니다.



- 본 기기는 12 cm나 8 cm 디스크를 모두 사용할 수 있습니다.
- 메뉴가 없는 DVD의 경우 자동으로 재생을 시작합니다.

■주의

- DVD 메뉴나 타이틀 메뉴가 있는 DVD나 MP3 디스크의 경우, 메뉴가 TV 화면에 나타날 수 있습니다. 이 경우 다음 쪽의 “DVD의 메뉴에서 재생을 시작하려면” 및 “MP3 디스크의 메뉴에서 재생을 시작하려면”을 참조하십시오.

예) DVD의 경우:

TITLE MENU	
Dogs	Cats
Cows	Horses

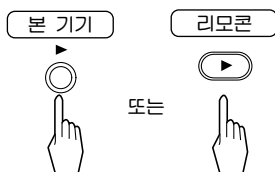
예) MP3 디스크의 경우:

DISC INFO.	
ROOT	0
POPS	5
BLUES	7
MP3 HAPPY	1
MP3 SO LONG	1
CLASSIC	4
PLAY MODE :	NORMAL

루트(ROOT) 메뉴 폴더 심벌 재생 모드(PLAY MODE) 메뉴 곡 심벌 폴더/곡 메뉴

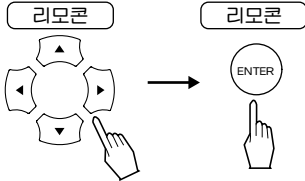
3

CD인 경우, 재생(▶) 버튼을 눌러 재생을 시작합니다.



DVD의 메뉴에서 재생을 시작하려면

- 커서 조절(▲/▼/◀/▶) 버튼으로 원하는 항목을 선택한 후 실행(ENTER) 버튼(또는 재생(▶) 버튼)을 눌러 재생을 시작합니다. (메뉴에 따라 숫자 버튼으로 원하는 항목의 숫자를 눌러도 해당 항목을 재생할 수 있습니다.)



■리모콘상의 숫자 버튼을 사용할 때

- 3번 항목을 선택할 때: (3)
- 10번 항목을 선택할 때: (+10) → (0)
- 21번 항목을 선택할 때: (+10) → (+10) → (1)

- 선택한 항목의 재생을 시작합니다.
- 숫자 버튼으로 항목을 선택한 경우, 디스크에 따라 재생(▶)(또는 실행(ENTER)) 버튼을 눌러야 재생을 할 수 있는 경우도 있습니다.
- 선택한 항목이 세부 항목을 갖고 있을 때, 원하는 항목을 선택할 때까지 위의 과정을 반복합니다.

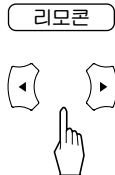
■재생을 멈추고 메뉴 모드로 돌아가려면

- 메뉴나 디스크에 따라 "TITLE" 또는 "MENU" 버튼을 누르면 재생을 멈추고 메뉴가 표시됩니다.

MP3 디스크의 메뉴에서 재생을 시작하려면

1

정지 상태에서 커서 조절(◀/▶) 버튼으로 재생 모드(PLAY MODE) 메뉴를 선택합니다.

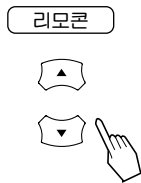


- 커서 조절(◀/▶) 버튼을 누를 때마다, 해당 메뉴가 다음과 같이 선택됩니다.

→ "ROOT" 메뉴 ↔ 폴더/곡 메뉴 ↔ "PLAY MODE" 메뉴 ←

2

커서 조절(▲/▼) 버튼으로 원하는 재생 모드를 선택합니다.



- 커서 조절(▲/▼) 버튼을 누를 때마다, 재생 모드가 다음과 같이 선택됩니다.

NORMAL: 정상 재생 모드



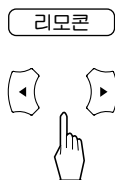
REPEAT ONE: 한국 반복 재생 모드



REPEAT FOLder: 폴더 반복 재생 모드

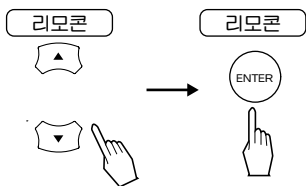
3

커서 조절(◀/▶) 버튼으로 폴더/곡 메뉴를 선택합니다.



4

커서 조절(▲/▼) 버튼으로 원하는 폴더 또는 곡을 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 누릅니다.

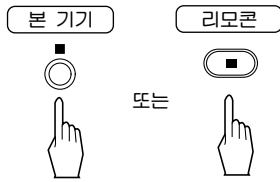


- 곡을 선택하면, 선택한 재생 모드에 따라 선택한 곡부터 재생을 시작합니다.(“반복하여 재생하려면”(38쪽) 참조)
- 폴더를 선택한 경우, 선택한 폴더의 곡 메뉴가 나타납니다. 이 경우, 이 과정을 반복해서 해당 곡 메뉴에서 원하는 곡을 선택합니다.

■ 주의

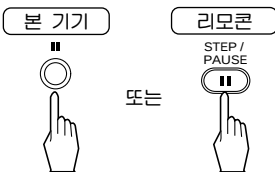
- 기록 방식 등에 따라 일부 MP3 디스크를 재생할 수 없거나 조작방법이 다를 수 있습니다.
- 메뉴가 표시되고 있을 때도 DVD는 계속 돌고 있기 때문에, 메뉴상에서 더 이상 원하는 항목을 재생하지 않을 때는 정지(■) 버튼을 반복해서 눌러 정지상태가 되면 메뉴 표시가 꺼집니다.
- DVD의 정지 영상 상태나 정지 상태 등에서 정지 화면을 오랫동안 TV에서 재생하면 TV 화면이 손상될 수 있습니다. 이를 방지하기 위해, 본 기기의 화면 보호기(SCREEN SAVER)를 “ON”으로 설정하면(“화면 보호기(SCREEN SAVER)”를 선택했을 때”(46쪽) 참조) 정지 화면이 5분 이상 표시되면 화면 보호기가 자동으로 동작됩니다. 이 상태에서 임의의 버튼을 누르면 화면 보호기가 해제됩니다.
- 임의의 버튼을 눌러도 본 기기에서 해당 동작을 할 수 없을 때 “👉”가 TV 화면에 표시됩니다.

재생을 멈추려면



- DVD의 경우, 재생을 멈추고 본 기기의 형광표시기상에 “RESUME STOP”이 표시되며 정지(■) 버튼을 눌렀을 때의 위치를 기억합니다. (최종위치 기억 기능: DVD 전용)
다시 재생(▶) 버튼을 누르면 정지된 위치에서 재생을 시작합니다.
- 최종위치 기억 기능 동작 상태(재생을 멈추고 “RESUME STOP”이 켜져 있는 상태)에서 다시 정지(■) 버튼을 누르면 최종위치 기억 기능이 해제되며 정지 상태(“STOP”이 켜져 있는 상태)가 됩니다.
- DVD의 재생중, 다른 입력을 선택했다 다시 DVD를 입력으로 선택하거나 리모콘상의 전원(POWER) 버튼으로 전원을 껐더라도 최종위치 기억 기능이 동작합니다.
- 디스크에 따라 정지된 위치와 다소 다른 지점에서 재생을 할 수 있습니다.

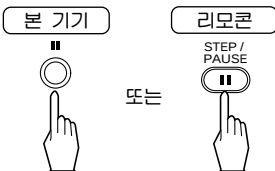
재생을 잠시 멈추려면



- DVD의 경우 : 정지 화면 상태가 됩니다.
- CD/MP3 디스크의 경우 : 일시정지 상태가 됩니다.
- 정상 재생을 하려면 재생(▶) 버튼을 누릅니다.

한장면씩 재생하려면(장면구분 재생기능: DVD 전용)

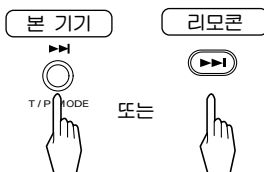
- DVD의 정지 영상 상태에서



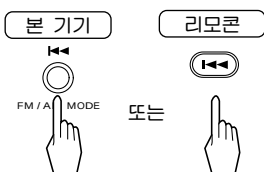
- 이 버튼을 누를 때마다 한 장면씩 앞으로 진행됩니다.
- 정상 재생을 하려면 재생(▶) 버튼을 누릅니다.

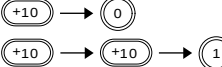
재생중 장/곡을 찾아 가려면

■다음 장/곡을 찾아가려면



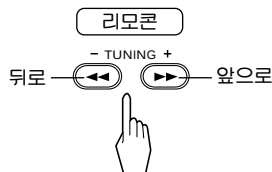
■이전 장/곡을 찾아가려면



- 이 버튼을 누를 때마다 현재 재생중인 장/곡에서 다음/이전 장/곡으로 찾아가집니다.
 - “⏮” 버튼을 누르면 현재 재생중인 장/곡의 처음으로 찾아가며, 다시 누르면 이전 장/곡으로 찾아가집니다.
 - CD나 MP3 디스크의 경우 리모콘 상의 숫자 버튼으로 원하는 곡을 직접 선택할 수 있습니다.
- 3번 곡을 선택할 때 :
- 10번 곡을 선택할 때 : 
- 21번 곡을 선택할 때 : 
- MP3 디스크의 경우 현재 재생중인 폴더에서만 곡을 선택할 수 있습니다.

재생중 원하는 부분을 빨리 찾아가려면

- 디스크를 다양한 빠르기로 재생할 수 있습니다.



- 이 버튼을 누를 때마다 디스크에 따라 다음과 같이 다양한 빠르기로 앞/뒤로 빨리 재생합니다.

* CD/MP3 디스크의 경우

→ 2× → 4× → 6× → (8× →) 해제
(정상 재생)
(): MP3 디스크에서만 가능합니다.

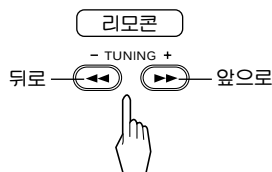
* DVD의 경우

→ 2× → 4× → 8× → 16× → 32× → 64× → 해제
(정상 재생)

- 정상 재생으로 돌아가려면, 재생(▶) 버튼을 누릅니다.
- MP3 디스크의 경우 뒤로 빠르게 재생을 할 수 없습니다.

재생중 느린 속도로 화면을 보려면(DVD 전용)

- 정지 영상 상태에서 다양한 빠르기로 느리게 재생할 수 있습니다.



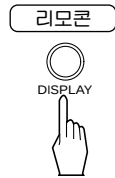
- 이 버튼을 누를 때마다 3단계의 느린 속도로 앞/뒤로 재생을 합니다.

→ 2× → 4× → 8× → 해제
(정상 재생)

- 정상 재생으로 돌아가려면 재생(▶) 버튼을 누릅니다.

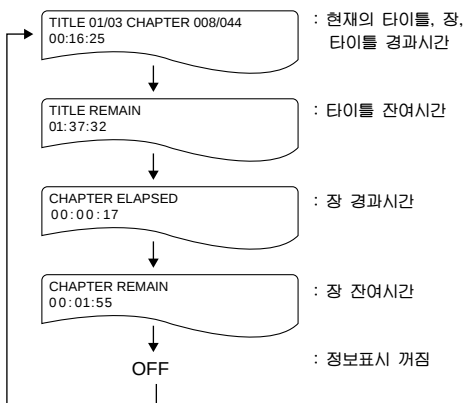
재생중 디스크 정보를 보려면

- 디스크 정보(타이틀/장 번호, 경과/잔여 시간 등)를 TV 화면에서 볼 수 있습니다.
- 정보표시(DISPLAY) 버튼을 누릅니다.

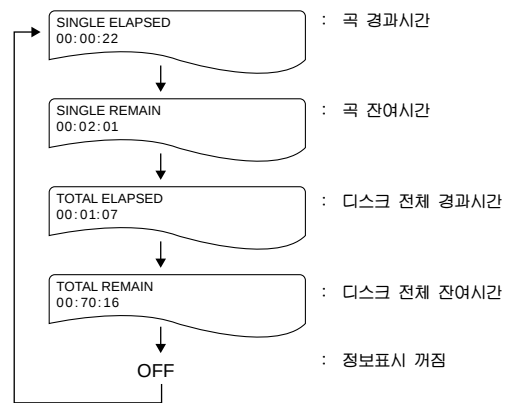


- 디스크 정보가 TV 화면에 나타납니다.
- 이 버튼을 누를 때마다 디스크에 따라 디스크 정보가 다음과 같이 바뀝니다.

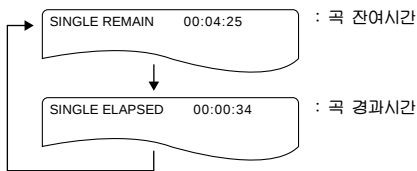
예) DVD의 경우



예) CD의 경우



예) MP3 디스크의 경우

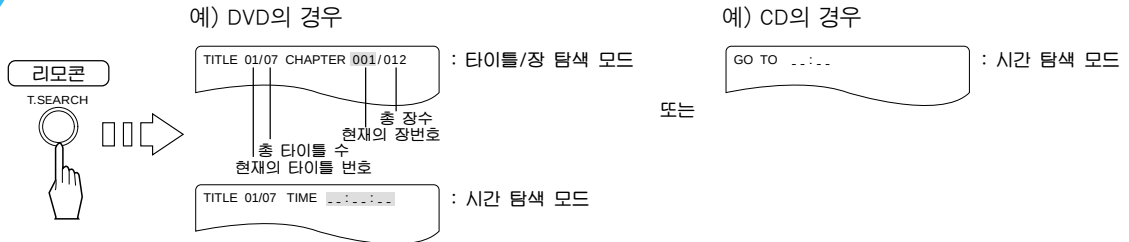


- 디스크나 동작 상태에 따라 디스크 정보가 나타나지 않거나 다르게 나타날 수 있습니다.

화면이나 곡을 탐색하려면(타이틀/장/시간 탐색: DVD/CD 전용)

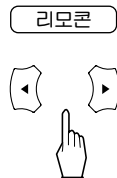
1

재생중, 탐색(TIME SEARCH) 버튼을 누릅니다.



- 탐색 모드가 수초 동안 TV 화면에 나타납니다.
탐색 모드가 사라지면, 이 버튼을 다시 누릅니다.
- DVD의 경우, 이 버튼을 누를 때마다 타이틀/장 탐색 모드 또는 시간탐색 모드가 선택됩니다.

■ 타이틀/장 탐색모드를 표시중일 때 타이틀 탐색 모드 또는 장 탐색 모드를 선택하려면
커서 조절(◀/▶) 버튼으로 원하는 탐색 모드를 선택합니다.



- 원하는 모드가 선택됩니다.

2

리모콘상의 숫자버튼으로 탐색하려는 위치를 선택합니다.

■ 타이틀이나 장번호를 선택할 때

예) 3번일 때 : (3)

11번일 때 : (+10) → (1)

■ 경과시간을 지정할 때

- 현재 재생중인 타이틀(DVD의 경우)이나 곡(CD의 경우)의 시작위치에서 경과될 시간을 지정하면 그 위치에서 재생을 합니다.

예) 3분 15초 후 일 때 :

(0) → (0) → (0) → (3) → (1) → (5)

2시간 59분 35초 후 일 때 :

(0) → (2) → (5) → (9) → (3) → (5)

(): DVD에서만 가능합니다.

3

DVD의 경우, 선택한 위치에서 재생을 시작합니다.



■ 주의

- 총 타이틀수, 총 장수, 타이틀이나 곡의 총 재생시간내에서 선택해야 탐색재생을 할 수 있습니다.
- 디스크에 따라 탐색재생을 할 수 없거나 다르게 동작할 수 있습니다.
- CD의 경우, 경과시간을 지정하면 재생(▶) 버튼이나 실행(ENTER) 버튼을 누르지 않아도 자동으로 재생을 시작합니다.

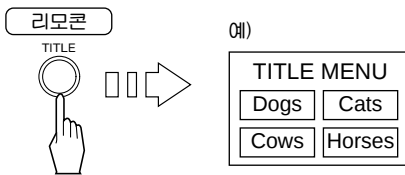
메뉴 상의 원하는 항목을 선택해서 재생하려면(DVD 전용)

타이틀 메뉴에서 재생하려면

- DVD 중에는 타이틀(Title) 이라고 하는 영화와 같은 내용이 여러편으로 나뉘어 수록된 디스크가 있습니다. 이런 디스크에서는 타이틀 메뉴를 이용하여 원하는 타이틀을 선택해서 재생할 수 있습니다. 디스크에 따라 조작 방법이 조금씩 다를 수 있습니다.

1

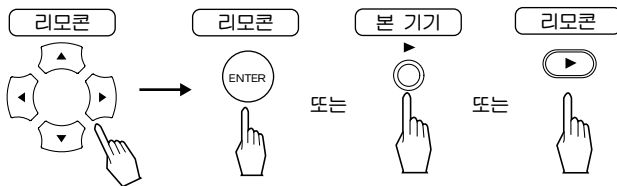
재생중 타이틀(TITLE) 버튼을 누릅니다.



- 타이틀 메뉴라고 하는 타이틀 목록이 TV 화면에 나타납니다.
- 타이틀 메뉴가 없는 디스크에서는 이 기능을 이용할 수 없습니다.

2

커서 조절(▲/▼/◀/▶) 버튼으로 원하는 타이틀을 선택한 후 실행(ENTER) 버튼이나 재생(▶) 버튼을 눌러 재생을 시작합니다.



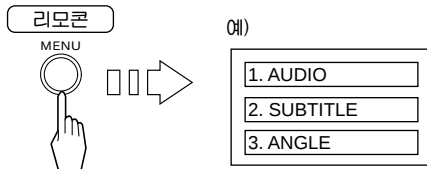
- 선택한 타이틀을 재생합니다.
- 메뉴가 다음 화면에서 계속되는 경우 원하는 타이틀을 선택할 때까지 이 과정을 반복합니다.

DVD 메뉴에서 재생하려면

- DVD 중에는 음성언어, 자막언어 등과 같은 항목을 선택해서 재생할 수 있는 DVD 메뉴가 수록된 디스크가 있습니다. 디스크에 따라 DVD 메뉴에 수록된 내용 및 조작방법이 조금씩 다를 수 있습니다.

1

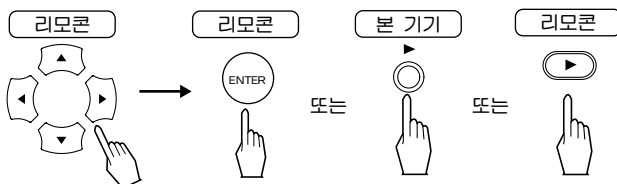
재생중 메뉴(MENU) 버튼을 누릅니다.



- DVD 메뉴가 TV 화면에 나타납니다.
- DVD 메뉴가 없는 디스크에서는 이 기능을 이용할 수 없습니다.

2

커서 조절(▲/▼/◀/▶) 버튼으로 원하는 항목을 선택한 후 실행(ENTER) 버튼이나 재생(▶) 버튼을 눌러 재생을 시작합니다.



- 선택한 항목으로 재생을 합니다.
- 메뉴가 다음 화면에서 계속되는 경우 원하는 항목들을 선택할 때까지 이 과정을 반복합니다.

반복 하여 재생하려면

- 재생중인 디스크 타이틀, 장, 폴더, 곡 및 특정 부분만을 반복해서 재생할 수 있습니다.

■ 주의

- 일부 DVD나 MP3 디스크에서는 반복재생이 제대로 동작되지 않을 수도 있습니다.

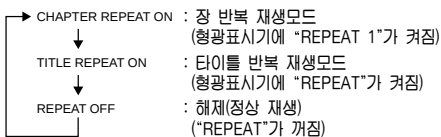
원하는 타이틀, 장, 폴더, 곡, 디스크를 반복재생 하려면

- 반복재생 하려는 타이틀, 장, 폴더 또는 곡이 재생될 때 반복재생(REPEAT) 버튼을 누릅니다.

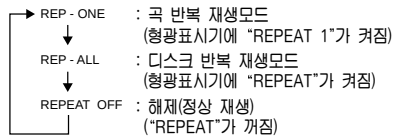


- 이 버튼을 누를 때마다 디스크에 따라 반복재생 모드가 다음과 같이 바뀌며 해당 모드가 TV 화면에 표시됩니다.

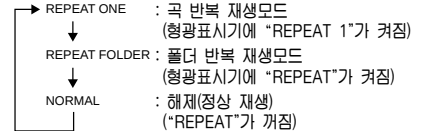
DVD의 경우:



CD의 경우:



MP3 디스크의 경우:

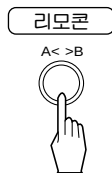


- 반복재생 모드를 해제하고 정상 재생을 하려면, 디스크에 따라 "REPEAT OFF" 또는 "NORMAL"이 TV 화면에 표시될 때까지 반복재생(REPEAT) 버튼을 반복해서 누릅니다.
- MP3 디스크의 경우, 정지 상태에서 커서 조절(◀/▶) 버튼으로 재생 모드(PLAY MODE) 메뉴를 선택한 후 커서 조절(▲/▼) 버튼으로 원하는 재생 모드를 선택할 수 있습니다. ("MP3 디스크의 메뉴에서 재생을 시작하려면" (31쪽) 참조)

원하는 부분만 반복재생 하려면(DVD/CD 전용)

1

재생중 반복하고자 하는 부분의 시작지점에서 구간 반복재생(REPEAT A< >B) 버튼을 누릅니다.



- "A TO B SET A"가 TV 화면에 표시됩니다.(형광표시기에 "A< >"가 켜짐)

2

원하는 부분의 마지막 지점에서 이 버튼을 다시 누릅니다.

- "A TO B SET B"가 TV 화면에 표시되며(형광표시기에 "REPEAT" 및 "A< >B"가 켜짐) 원하는 부분만 반복해서 재생합니다.
- 구간 반복재생 모드를 해제하고 정상 재생을 하려면 "A TO B CANCELLED"가 TV 화면에 표시될 때까지(형광표시기에 "REPEAT" 및 "A< >B"가 꺼짐) 구간 반복재생(REPEAT A< >B) 버튼을 반복해서 누릅니다.

■ 주의

- 여러 화면 각도로 촬영한 장면을 재생중일 때는 구간 반복재생이 제대로 되지 않을 수도 있습니다.
- 구간 반복재생은 동일 타이틀이나 곡내에서만 가능합니다.

원하는 순서대로 곡을 재생하려면(프로그램 재생: CD전용)

- CD에서 최대 25곡까지 원하는 순서대로 기억시켜 재생할 수 있습니다.

1

정지상태에서, 프로그램(PROGRAM) 버튼을 누릅니다.

리모콘
PROGRAM



예) TV 화면

PROGRAM P00:00

예) 형광표시기

PGM
TR00 00:00

- 프로그램 모드가 됩니다.
- 이 버튼을 다시 누르면 프로그램 모드가 해제됩니다.

2

리모콘상의 숫자 버튼으로 원하는 곡 번호를 입력합니다.

예) 5번 및 12번 곡을 입력할 때

5번 곡을 입력할 때 :

5



예) TV 화면

PROGRAM P01:05

예) 형광표시기

PGM
TR00 01:05

12번 곡을 입력할 때 :

+10



예) TV 화면

PROGRAM P02:12

예) 형광표시기

PGM
TR00 02:12

프로그램 순서
프로그램된 곡번호

프로그램 순서
프로그램된 곡번호

3

과정 2를 반복하여 원하는 곡을 기억시킵니다.

4

재생(▶) 버튼이나 실행(ENTER) 버튼을 눌러 프로그램 재생을 시작합니다.

본 기기



또는

리모콘



또는

리모콘



- 프로그램 순서대로 기억시킨 곡을 재생합니다.
- 기억시킨 곡들을 모두 재생하면 정지 상태가 됩니다.
이 경우 기억시킨 곡들은 지워지지 않습니다.

■ 한 곡씩 지우려면

- 프로그램 중에 지움(CLEAR) 버튼을 누를 때마다 프로그램된 역순으로 한 곡씩 지워집니다.

리모콘

CLEAR



- 일단 프로그램 재생을 하면 한 곡씩 지울 수 없습니다.

■ 프로그램된 곡을 모두 지우려면

- 프로그램 중일 때는 프로그램(PROGRAM) 버튼을 짧게 누르고, 정지(■) 버튼을 눌러 프로그램 재생을 멈춘 상태일 때는 프로그램(PROGRAM) 버튼을 반복해서 누릅니다.

리모콘

PROGRAM

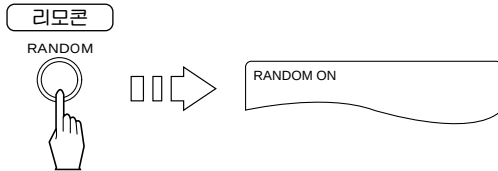


- 기억시킨 곡들이 모두 지워집니다.
- 다른 입력을 선택하거나 디스크 트레이를 열어도 기억시킨 곡들이 모두 지워집니다.

임의의 순서대로 곡을 재생하려면(무작위 재생: CD 전용)

1

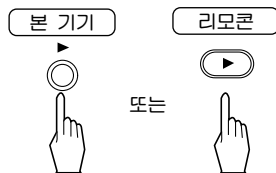
정지 상태에서, 무작위 연주(RANDOM) 버튼을 누릅니다.



- "RANDOM ON"이 TV 화면에 표시됩니다.(형광표시기에 "R-"이 켜짐)

2

재생(▶) 버튼을 눌러 무작위 재생을 시작합니다.



- 무작위로 선곡을 해서 재생을 합니다.
- 무작위 재생을 해제하려면, 정지(■) 버튼을 눌러 무작위 재생을 멈춘 후 무작위 연주(RANDOM) 버튼을 누르면 "RANDOM OFF"가 표시 됩니다.(형광표시기에 "R-"이 꺼짐)

음성언어를 바꿔 재생하려면(DVD 전용)

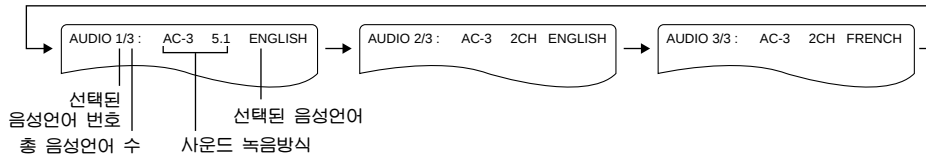
- 시스템 설정에서 선택한 음성언어를 다른 언어로 바꿔 재생할 수 있습니다.(“음성언어(AUDIO), 자막언어(SUBTITLE), 디스크 메뉴 언어(DISC MENU)를 선택했을 때” (50쪽) 참조)
- 이 기능은 여러 음성언어로 기록된 디스크에서만 가능합니다.
- 재생중 음성언어(AUDIO) 버튼을 누릅니다.

• 음성언어가 TV 화면에 수초동안 표시됩니다.



- 이 버튼을 누를 때마다 음성언어가 바뀌며 TV 화면에 표시됩니다.

예) 3개의 음성언어로 기록된 경우



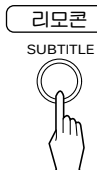
■ 주의

- 한 개의 음성언어로 기록된 디스크에서는 음성언어를 선택할 수 없습니다.
- 전원(POWER) 스위치로 전원을 완전히 껐다 켜거나 디스크가 바뀌면 시스템 설정에서 선택한 음성언어로 재생됩니다. 디스크 상에 시스템 설정에서 선택한 음성언어가 기록되지 않은 경우, 디스크에서 재생할 수 있는 음성언어로 재생됩니다.
- 일부 디스크에서는 시스템 설정에서 선택한 음성언어와 다른 언어로 재생될 수 있습니다.

자막언어를 바꿔보려면(DVD 전용)

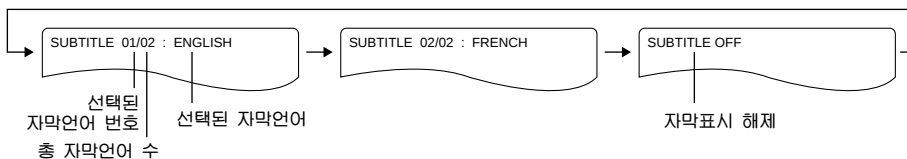
- 시스템 설정에서 선택한 자막언어를 다른 언어로 바꿔 볼 수 있습니다.(“음성언어(AUDIO), 자막언어(SUBTITLE), 디스크 메뉴 언어(DISC MENU)를 선택했을 때” (50쪽) 참조)
- 이 기능은 여러 자막언어로 기록된 디스크에서만 가능합니다.
- 재생중 자막언어(SUBTITLE) 버튼을 누릅니다.

• 자막언어가 TV 화면에 수초 동안 표시됩니다.



- 이 버튼을 누를 때마다 자막언어가 바뀌며 TV 화면에 표시됩니다.

예) 2개의 자막언어로 기록된 경우

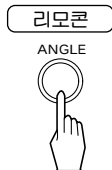


■ 주의

- 한 개의 자막언어로 기록된 디스크에서는 자막언어를 선택할 수 없습니다.
- 전원(POWER) 스위치로 전원을 완전히 껐다 켜거나 디스크가 바뀌면 시스템 설정에서 선택한 언어로 선택됩니다. 디스크 상에 시스템 설정에서 선택한 언어가 기록되지 않은 경우, 디스크에서 재생할 수 있는 자막언어로 재생됩니다.
- 일부 디스크에서는 시스템 설정에서 선택한 자막언어와 다른 언어로 재생될 수 있습니다.
- 캡션자막 기능이 있는 디스크를 재생할 때, 자막언어와 캡션자막이 TV 화면에서 겹쳐 표시될 수 있습니다. 이 경우 자막표시를 해제(SUBTITLE OFF)합니다.

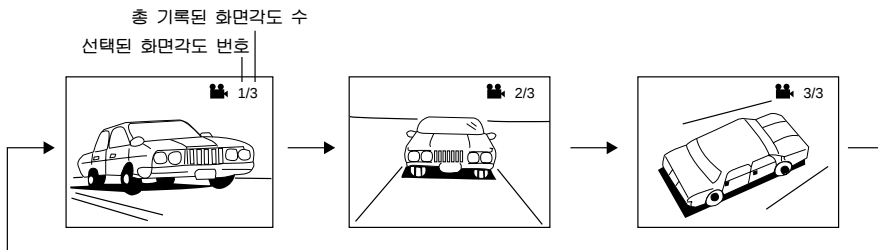
화면각도를 바꿔보려면(DVD 전용)

- DVD 중에는 동시에 여러 각도에서 촬영한 장면이 있는 디스크가 있습니다. 이런 디스크에서는 원하는 화면각도로 장면을 볼 수 있습니다.
- 디스크에 따라 촬영한 화면각도는 다를 수 있습니다.
- 여러 화면각도로 촬영한 장면을 재생중일 때 화면각도(ANGLE) 버튼을 누릅니다.



- 여러 화면각도로 촬영한 장면을 재생중일 때는 본 기기의 형광표시기에 "ANGLE" 이 표시됩니다.

- 이 버튼을 누를 때마다 화면각도가 바뀝니다.
- 예) 3개의 화면각도로 촬영된 장면인 경우



■주의

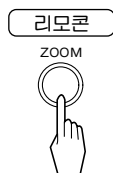
- 여러 화면각도로 촬영한 장면에서만 화면각도를 선택할 수 있습니다.

장면을 확대해서 보려면(줌 기능 : DVD 전용)

- 재생중인 장면에서 원하는 부분을 확대해서 볼 수 있습니다.

1

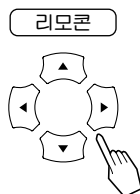
재생중 또는 정지 화면 상태에서 줌(ZOOM) 버튼을 누릅니다.



- 원래 화면의 중앙부분이 확대되어 재생됩니다.
- 이 버튼을 누를 때마다 확대비율이 다음과 같이 바뀝니다.
→ ZOOM X1.5 → ZOOM X2 → ZOOM X3 → ZOOM OFF
해제(정상 재생)

2

커서조절(▲/▼/◀/▶) 버튼으로 확대해서 보려는 부분을 선택합니다.



■주의

- DVD 메뉴나 타이틀 메뉴를 이용하여 재생하는 경우등에서는 줌 기능이 제대로 동작하지 않을 수도 있습니다.

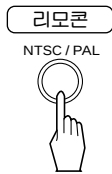
- 줌 기능을 해제하고 이전의 동작상태로 돌아가려면, "ZOOM OFF"가 TV 화면에 나타날 때까지 줌(ZOOM) 버튼을 반복해서 누릅니다.

영상신호 방식을 바꾸려면

- 본 기기는 국내의 영상신호 방식인 NTSC 방식 및 유럽 등의 영상신호 방식인 PAL 방식을 모두 지원하며 공장출하시 국내의 영상신호 방식인 NTSC로 설정되어 있습니다. 연결한 TV 등이 PAL 방식인 경우 본 기기의 영상신호 방식과 일치하지 않아 영상을 제대로 볼 수 없습니다. 이 경우 본 기기의 영상신호 방식을 PAL 방식으로 선택하면 영상을 제대로 볼 수 있습니다.(연결한 TV의 영상신호 방식을 알려면 TV의 사용설명서를 참조하십시오.)

■ 주의

- 특별한 경우가 아니면 본 기기의 영상신호 방식은 국내의 영상신호 방식인 NTSC 방식을 선택합니다.
- 정지상태에서, NTSC/PAL 선택 버튼을 누릅니다.



- 이 버튼을 누를 때마다 영상신호 방식은 다음과 같이 바뀝니다.

→ MULTI → NTSC → PAL

MULTI 모드: NTSC 및 PAL 방식을 모두 지원합니다.

- 전원(POWER) 스위치로 전원을 완전히 껐다 켜거나 디스크가 바뀌면 시스템 설정에서 선택한 영상신호 방식으로 바뀝니다. ("영상신호 방식(TV TYPE)을 선택했을 때" (48쪽) 참조)

컴포넌트 영상출력 신호를 바꾸려면

- 본 기기에서 DVD를 재생중인 경우에만, 본 기기의 모니터 컴포넌트 영상 출력(MONITOR COMPONENT VIDEO OUT) 단자는 종래의 인터레이스드 스캐닝(interlaced scanning: 비월주사, 이하 인터레이스드라 함) 방식의 영상 신호나 영상의 깜박임이 적은 고밀도 영상을 재현하는 프로그레시브 스캐닝(Progressive scanning: 순차주사, 이하 프로그레시브라 함) 방식으로 처리한 영상 신호를 출력할 수도 있습니다. 연결하려는 TV 또는 프로젝터 등의 컴포넌트 영상 입력(COMPONENT VIDEO IN) 단자로 입력될 수 있는 컴포넌트 영상신호에 따라 해당 영상신호를 선택해야 합니다. (연결한 TV 등에서 재생할 수 있는 컴포넌트 영상신호를 알려면 해당 기기의 사용설명서를 참조하십시오.)

■ 주의

- 본 기기에서 컴포넌트 영상 출력 신호를 프로그레시브(PROGRESSIVE)로 선택하면 S-영상 출력(S-VIDEO OUT) 및 (일반) 영상 출력(COMPOSITE OUT) 단자로는 영상신호를 출력할 수 없기 때문에 영상을 볼 수 없습니다.
- 프로그레시브 방식의 영상신호가 인터레이스드 방식의 컴포넌트 영상 입력(COMPONENT VIDEO IN) 단자를 가진 TV에 입력되면 영상이 제대로 나오지 않습니다.
- 프로그레시브 방식의 컴포넌트 영상 입력(COMPONENT VIDEO IN) 단자를 가진 TV에 연결하지 않는 경우, 반드시 컴포넌트 영상 출력 신호를 인터레이스드(INTERLEACE)로 선택해야 합니다.
- 정지 상태에서, 프로그레시브 영상신호(PROGRESSIVE SCAN) 버튼을 누릅니다.



- 이 버튼을 누를 때마다 컴포넌트 영상 출력 신호가 바뀌며 "INTERLEACE TV" 또는 "PROGRESSIVE TV"가 TV 화면에 나타납니다.

시스템 설정을 하려면

- 본 DVD 플레이어에는 TV 화면에 표시된 설정 메뉴를 이용하여 사용자가 원하는 동작 상태로 설정 및 조절을 할 수 있습니다.
- 일단 설정된 내용은 다시 설정을 바꾸지 않는 한 본 기기의 전원이 꺼진 동작대기 상태에서도 기억되기 때문에 설정한 내용대로 동작을 합니다.
- 본 기기의 화면표시 언어(OSD LANGUAGE)는 영어 또는 다른 외국어로 설정할 수 있습니다. 본 사용설명서에서는 화면표시 언어가 영어로 설정한 경우를 예로 해서 시스템 설정방법을 설명합니다.

1

설정(SETUP) 버튼을 누릅니다.



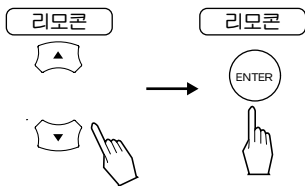
시스템 설정메뉴(SETUP MENU)

SETUP MENU -- MAIN PAGE	
	GENERAL SETUP
	PREFERENCES
	EXIT SETUP
GOTO GENERAL SETUP PAGE	

- 시스템 설정 메뉴(SETUP MENU)가 TV 화면에 나타납니다. 재생중 이 버튼을 누르면 재생을 멈춥니다.
- 이 버튼을 다시 누르거나 시스템 설정 메뉴에서 커서 조절(▲/▼) 버튼으로 "EXIT SETUP"을 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 누르면 시스템 설정모드가 해제됩니다.

2

커서 조절(▲/▼) 버튼으로 원하는 설정 그룹을 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 눌러 선택한 그룹을 확인합니다.



- 선택한 그룹의 메뉴가 나타납니다.

■주의

- 정지 상태에서만 특수설정(PREFERENCES)을 선택할 수 있습니다.

■일반 설정(GENERAL SETUP)을 선택했을 때

-- GENERAL PAGE --	
	TV ASPECT ▶ 4:3 PAN-SCAN
	BACKGROUND ▶ 4:3 LETTERBOX
	OSD LANG ▶ 16:9 WIDE
	CAPTIONS
	SCR SAVER
MAIN PAGE	

45쪽

■특수 설정(PREFERENCES)을 선택했을 때

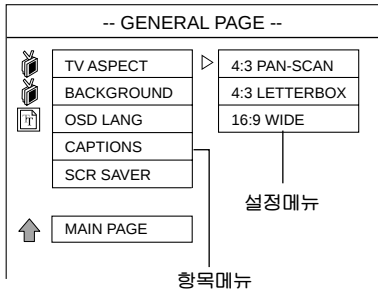
-- PREFERENCES PAGE --	
	TV TYPE ▶ MULTI
	AUDIO ▶ NTSC
	SUBTITLE ▶ PAL
	DISC MENU
	PARENTAL
	PASSWORD
	DEFAULTS

48쪽

■주의

- 시스템 설정중에는, 전원(POWER) 버튼 및 설정과 관련된 기능 버튼 등만 동작을 합니다.

일반 설정(GENERAL SETUP)을 하려면

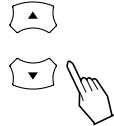


- TV ASPECT(TV화면비율) : 연결한 TV의 화면비율에 맞춰 설정할 수 있습니다.
- BACKGROUND(배경화면) : 재생하려는 영상화면이 없을 때 TV에 표시할 배경화면을 설정할 수 있습니다.
- OSD LANGUAGE(화면표시 언어) : 시스템 설정메뉴 등과 같은 본 DVD 플레이어의 동작상태를 TV 화면에 표시할 화면표시 언어를 원하는 언어로 설정할 수 있습니다.
- CAPTIONS(캡션) : 캡션(caption) 자막이 기록되어 있는 DVD를 재생할 때 그 자막을 화면에 표시할지 안할지를 설정할 수 있습니다.
- SCREEN SAVER(화면보호기) : 정지 화면을 오랫동안 재생시 손상될 수 있는 TV 화면을 보호하기 위해 화면보호기를 동작시킬 수 있습니다.

1

커서 조절(▲/▼) 버튼으로 원하는 항목을 선택합니다.

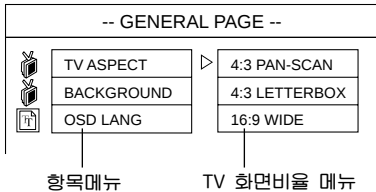
리모콘



- 선택한 항목의 설정 메뉴가 나타납니다.

TV 화면비율(TV ASPECT)을 선택했을 때

- DVD는 일반적으로 16:9 비율의 화면을 제공하므로 연결한 TV의 화면 형태에 따라 화면비율(TV ASPECT)을 선택할 수 있습니다.
- “16:9”, “4:3”은 TV의 화면 비율을 의미하며 일반 TV의 화면비율은 4:3이며 와이드 TV의 화면 비율은 16:9로 영화관에서 보는 듯한 느낌을 줍니다.
- 4:3 비율의 일반 TV인 경우 “4:3 LETTERBOX”나 “4:3 PAN-SCAN”을, 16:9 비율의 와이드 TV인 경우 “16:9 WIDE”를 선택합니다.



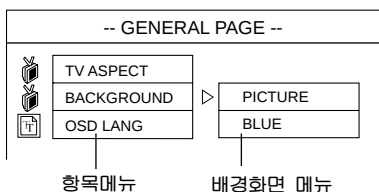
- 4:3 PAN-SCAN(4:3 비율의 팬-스캔) : 연결한 TV가 4:3 비율의 일반 TV인 경우, 선택합니다.
 - * 16:9 비율로 기록된 DVD 화면의 양 옆의 부분이 잘려서 가운데 부분만 재생됩니다.
 - * 팬-스캔 기능을 지원하지 않는 디스크에서는 레터박스 형태로 화면이 재생될 수 있습니다.
- 4:3 LETTERBOX (4:3 비율의 레터박스) : 연결한 TV가 4:3 비율의 일반 TV인 경우, 선택합니다.
 - * 16:9 비율로 기록된 DVD 화면의 위·아래 부분은 검은 띠가 나타납니다.
- 16:9 WIDE (16:9 비율의 와이드) : 연결한 TV가 16:9 비율의 와이드 TV인 경우, 선택합니다.
 - * 16:9 비율로 기록된 DVD 화면이 잘리지 않고 재생됩니다.

■주의

- 디스크에 따라 선택한 화면 비율대로 재생이 되지 않을수도 있습니다.

배경화면(BACKGROUND)을 선택했을 때

- 재생하려는 영상 화면이 없을 때 인켈로고가 있는 배경화면 또는 파란색의 배경화면을 TV 화면에 표시할 수 있습니다.

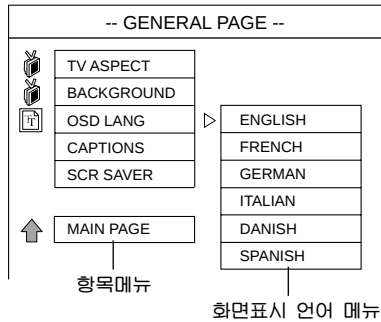


- PICTURE : 인켈로고가 있는 배경화면을 TV에 표시할 때 선택합니다.
- BLUE : 파란색의 배경화면을 TV에 표시할 때 선택합니다.

“일반 설정(GENERAL SETUP)을 하려면”(45쪽)의 내용 계속

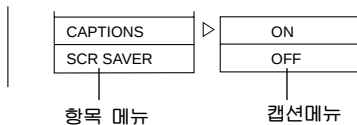
화면표시 언어(OSD LANGUAGE)를 선택했을 때

- TV 화면에 표시할 화면표시 언어(OSD LANGUAGE)를 원하는 언어로 선택할 수 있습니다.



- 영어(ENGLISH), 불어(FRENCH), 독어(GERMAN), 이탈리아어(ITALIAN), 덴마크어(DANISH) 및 스페인어(SPANISH) 중에서 원하는 언어를 선택할 수 있습니다.

캡션(CAPTIONS)을 선택했을 때



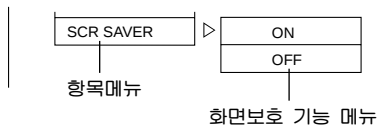
- ON(캡션표시 켜기) : 캡션 자막이 기록되어 있는 DVD를 재생할 때 그 자막을 화면에 표시할 때 선택합니다.
- OFF(캡션표시 끄기) : 캡션 자막을 화면에 표시하지 않을 때 선택합니다.
- 주의
 - 캡션 자막을 표시하려면 별도의 캡션 디코더(Decoder)가 필요합니다.
 - 캡션 자막이 기록되어 있는 DVD에는 , , 와 같은 마크가 표시되어 있습니다.
 - 캡션 자막이 기록되지 않은 DVD를 재생할 때는 캡션 자막이 표시되지 않습니다.

화면보호기(SCREEN SAVER)를 선택했을 때

- DVD의 정지 영상 상태나 정지 상태 등에서 정지 화면을 오랫동안 TV에서 재생하면 TV 화면이 손상될 수 있습니다. 이를 방지하기 위해, 본 기기의 화면 보호기(SCREEN SAVER)를 “ON”으로 설정하면 정지 화면이 5분 이상 표시될 때 화면 보호기가 자동으로 동작됩니다.

■주의

- 프로젝터(Prejector)의 모니터 화면이나 프로젝션(Projection) TV도 정지 화면을 오랫동안 재생하면 모니터 화면이 쉽게 손상될 수 있습니다. 이를 방지하기 위해, 이들 기기를 연결한 경우에도 화면 보호기(SCREEN SAVER)를 “ON”으로 설정합니다.



- ON(켜짐) : 정지 화면을 5분 이상 표시할 때 화면 보호기능이 자동으로 동작됩니다.
- OFF(꺼짐) : 화면 보호기능을 끌 때 사용합니다.

“일반 설정(GENERAL SETUP)을 하려면”(45쪽)의 내용 계속

2

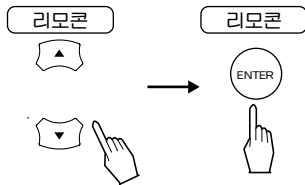
커서 조절 “▶” 버튼을 눌러 설정메뉴를 선택합니다.



- 커서 조절 “▶” 또는 “◀” 버튼을 누를 때마다 설정 메뉴 또는 항목 메뉴가 선택됩니다.

3

커서 조절(▲/▼) 버튼으로 원하는 조건을 선택한 후, 실행(ENTER) 버튼을 눌러 선택한 조건을 확인합니다.



- 원하는 조건으로 설정됩니다.

4

커서 조절 “◀” 버튼을 눌러 항목 메뉴를 선택합니다.



- 커서 조절 “◀” 또는 “▶” 버튼을 누를 때마다 항목 메뉴 또는 설정 메뉴가 선택됩니다.

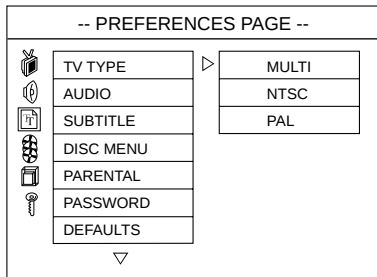
5

같은 방법으로 다른 항목도 원하는 조건으로 설정합니다.

■시스템 설정 메뉴(SETUP MENU)로 돌아가려면

- 커서 조절 “◀” 버튼을 눌러 항목 메뉴를 선택하고 커서 조절(▲/▼) 버튼으로 “MAIN PAGE”를 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 누릅니다.
- 복귀(RETURN) 버튼을 반복해서 누를 때마다 이전 메뉴로 돌아간 후 시스템 설정 모드가 해제됩니다.

특수 설정(PREFERENCES)을 하려면



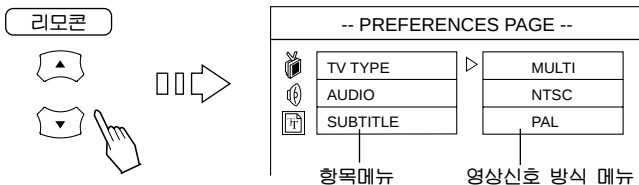
- TV TYPE(영상신호 방식) : 연결한 TV의 영상신호 방식에 맞춰 설정할 수 있습니다.
- AUDIO(음성언어) : 스피커에서 재생될 음성언어를 설정할 수 있습니다.
- SUBTITLE(자막언어) : TV 화면에 표시될 자막언어를 설정할 수 있습니다.
- DISC MENU(디스크 메뉴언어) : DVD에 기록되어 있는 타이틀 메뉴등과 같은 메뉴 언어를 설정할 수 있습니다.
- PARENTAL CONTROL(시청등급 레벨) : 어린이에게 보이고 싶지 않은 폭력물이나 선정물과 같은 성인용 DVD의 재생을 제한할 수 있습니다. 시청등급이 기록되어 있는 DVD에서만 시청등급을 설정하여 재생을 제한할 수 있습니다.
- PASSWORD(패스워드 변경) : 패스워드를 바꿀 때 사용합니다. 공장출하시 설정된 패스워드는 "3308"입니다.
- DEFAULTS(초기설정) : 사용자가 설정한 조건을 공장출하시 설정상태로 초기화합니다.

영상신호 방식(TV TYPE)을 선택했을 때

- 본 기기는 국내의 영상신호 방식인 NTSC 방식 및 유럽 등의 영상신호 방식인 PAL 방식을 모두 지원하며 공장출하시 국내의 영상신호 방식인 NTSC로 설정되어 있습니다. 연결한 TV 등이 PAL 방식인 경우 본 기기의 영상신호 방식과 일치하지 않아 영상을 제대로 볼 수 없습니다. 이 경우 본 기기의 영상신호 방식을 PAL 방식으로 선택하면 영상을 제대로 볼 수 있습니다. (연결한 TV의 영상신호 방식을 알려면 TV의 사용설명서를 참조하십시오.)
- 영상신호 방식은 리모콘의 NTSC/PAL 선택 버튼으로 직접 선택할 수도 있습니다. ("영상신호 방식을 바꾸려면" (43쪽) 참조)
- 주의
- 특별한 경우가 아니면 본 기기의 영상신호 방식은 국내의 영상신호 방식인 NTSC 방식을 선택합니다.

1

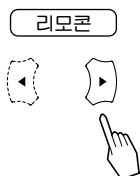
커서 조절(▲/▼) 버튼으로 "TV TYPE"을 선택합니다.



- MULTI : NTSC 및 PAL 방식을 모두 지원하는 경우를 원할 때 선택합니다.
- NTSC : 연결한 TV가 국내의 영상신호 방식인 NTSC 방식일 때 선택합니다.
- PAL : 연결한 TV가 PAL 방식일 때 선택합니다.

2

커서 조절 "▶" 버튼을 눌러 영상신호 방식 메뉴를 선택합니다.

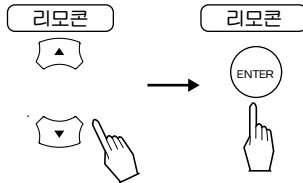


- 커서 조절 "▶" 또는 "◀" 버튼을 누를 때마다 영상신호 방식 메뉴 또는 항목 메뉴가 선택됩니다.

“특수 설정(PREFERENCES)을 하려면”(48쪽)의 내용 계속

3

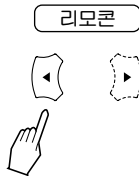
커서 조절(▲/▼) 버튼으로 원하는 조건을 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 눌러 선택한 조건을 확인합니다.



• 원하는 조건으로 설정됩니다.

4

커서 조절 “◀” 버튼을 눌러 항목 메뉴를 선택합니다.



• 커서 조절 “◀” 또는 “▶” 버튼을 누를 때마다 항목 메뉴 또는 영상 신호 방식 메뉴가 선택됩니다.

5

다른 항목도 원하는 조건으로 설정합니다.

■시스템 설정 메뉴(SETUP MENU)로 돌아가려면

- 커서 조절 “◀” 버튼을 눌러 항목 메뉴를 선택하고 커서 조절(▲/▼) 버튼으로 “MAIN PAGE”를 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 누릅니다.
- 복귀(RETURN) 버튼을 반복해서 누를 때마다 이전 메뉴로 돌아간 후 시스템 설정 모드가 해제됩니다.

“특수 설정(PREFERENCES)을 하려면”(48쪽)의 내용 계속

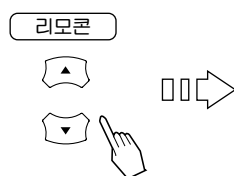
음성언어(AUDIO), 자막언어(SUBTITLE), 디스크 메뉴언어(DISC MENU)를 선택했을 때

■주의

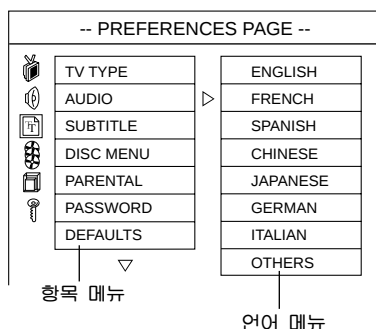
- DVD에 선택한 언어가 기록되어 있지 않은 경우, 디스크에서 재생할 수 있는 언어로 선택됩니다.

1

커서 조절(▲/▼) 버튼으로 원하는 항목을 선택합니다.



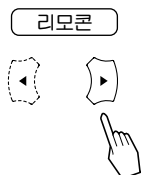
예) 음성언어(AUDIO)를 선택했을 때



- 선택한 항목의 언어 메뉴가 나타납니다.

2

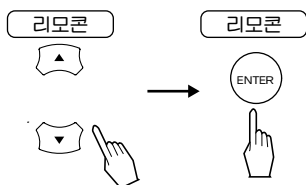
커서 조절 “▶” 버튼을 눌러 언어 메뉴를 선택합니다.



- 커서 조절 “▶” 또는 “◀” 버튼을 누를 때마다 언어 메뉴 또는 항목 메뉴가 선택됩니다.

3

커서 조절(▲/▼) 버튼으로 원하는 언어를 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 눌러 선택한 언어를 확인합니다.



- 원하는 언어로 선택됩니다.
- 언어 메뉴상에 없는 언어를 선택할 때는 “OTHERS”(기타)를 선택합니다.
- 자막언어를 선택했을 때, 자막표시를 끄려면 언어 메뉴에서 “OFF”를 선택합니다.

“특수 설정(PREFERENCES)을 하려면”(48쪽)의 내용 계속

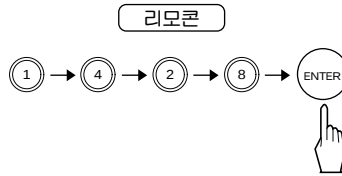
■ “OTHERS”(기타)를 선택했을 때

INPUT LANGUAGE CODE	
NEW LANG. CODE :	

- 언어코드 입력 메뉴가 TV 화면에 나타납니다.

- “DVD 언어 코드 리스트”(66쪽)에서 원하는 언어에 해당하는 4자리의 코드 번호를 찾아 숫자 버튼으로 해당번호를 입력한 후 실행(ENTER) 버튼을 누릅니다.

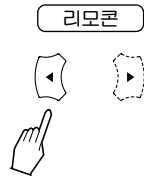
예) “1428”을 입력할 때



- 4자리의 코드 번호가 제대로 입력되면 이전 메뉴로 돌아갑니다.
- 언어코드 입력 메뉴가 표시중일 때, 복귀(RETURN) 버튼을 누르면 시스템 설정 메뉴(SETUP MENU)로 돌아갑니다.

4

커서 조절 “◀” 버튼을 눌러 항목 메뉴를 선택합니다.



- 커서 조절 “◀” 또는 “▶” 버튼을 누를 때마다 항목 메뉴 또는 언어 메뉴가 선택됩니다.

5

다른 항목도 원하는 조건으로 설정합니다.

■ 시스템 설정 메뉴(SETUP MENU)로 돌아가려면

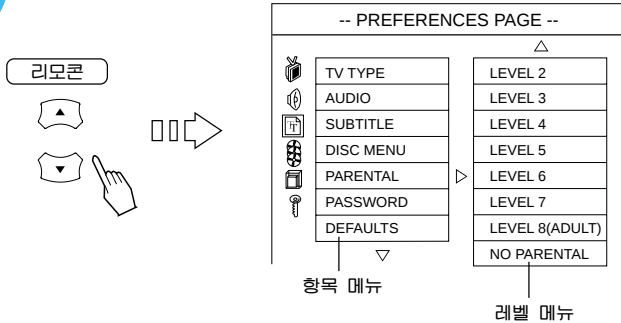
- 커서 조절 “◀” 버튼을 눌러 항목 메뉴를 선택하고 커서 조절(▲/▼) 버튼으로 “MAIN PAGE”를 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 누릅니다.
- 복귀(RETURN) 버튼을 반복해서 누를 때마다 이전 메뉴로 돌아간 후 시스템 설정 모드가 해제됩니다.

“특수 설정(PREFERENCES)을 하려면”(48쪽)의 내용 계속

시청등급 레벨(PARENTAL CONTROL)을 선택했을 때

1

커서 조절(▲/▼) 버튼으로 시청등급 레벨(PARENTAL CONTROL)을 선택합니다.



- LEVEL 1(KIDS) : 어린이용 DVD만을 재생할 때(성인용 및 일반용 DVD의 재생을 금지합니다.)
- LEVEL 2 ~ 7 : 일반용 및 어린이용 DVD만을 재생할 때(성인용 DVD의 재생을 금지합니다.)
- LEVEL 8(ADULT) : 어린이용, 일반용 및 성인용 DVD를 재생할 때
- NO PARENTAL : 모든 DVD를 재생할 때

■주의

- 설정한 시청등급 레벨이 낮으면, 일부 DVD는 재생을 할 수 없을 수도 있습니다. 이 경우, 높은 레벨 또는 “NO PARENTAL”로 설정합니다.

2

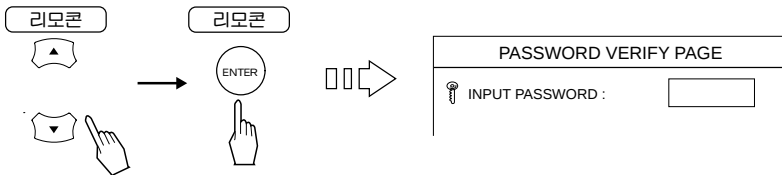
커서 조절 “▶” 버튼을 눌러 레벨 메뉴를 선택합니다.



- 커서 조절 “▶” 또는 “◀” 버튼을 누를 때마다 레벨 메뉴 또는 항목 메뉴가 선택됩니다.

3

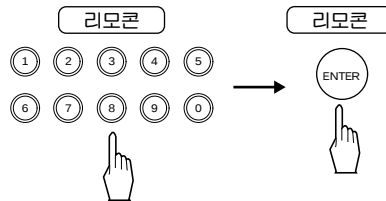
커서 조절(▲/▼) 버튼으로 원하는 레벨을 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 눌러 선택한 레벨을 확인합니다.



- 패스워드 입력 메뉴(PASSWORD VERIFY PAGE)가 표시됩니다.

4

숫자 버튼으로 4자리의 패스워드를 입력한 후 실행(ENTER) 버튼을 누릅니다.



- 입력시킨 패스워드가 맞으면 원하는 레벨로 설정되며 이전 메뉴로 돌아갑니다.
- 기억시킨 패스워드와 다른 번호를 입력하면 “PASSWORD INCORRECT”라는 메시지가 표시됩니다. 이 경우 패스워드를 다시 입력합니다.
- 패스워드를 바꿀 때는 “패스워드 변경(PASSWORD)을 선택했을 때”(54쪽)의 과정을 실행합니다.
- 패스워드 입력(PASSWORD VERIFY PAGE) 메뉴가 표시중일 때 복귀(RETURN) 버튼을 누르면 시스템 설정 메뉴(SETUP MENU)로 돌아갑니다.

■주의

- 설정한 패스워드를 잊은 경우, 공장출하시 설정된 패스워드 “3308”를 입력합니다.

“특수 설정(PREFERENCES) 을 하려면”(48쪽)의 내용 계속

5

커서 조절 “◀” 버튼을 눌러 항목 메뉴를 선택합니다.



- 커서 조절 “◀” 또는 “▶” 버튼을 누를 때마다 항목 메뉴 또는 레벨 메뉴가 선택됩니다.

6

다른 항목도 원하는 조건으로 설정합니다.

■시스템 설정 메뉴(SETUP MENU)로 돌아가려면

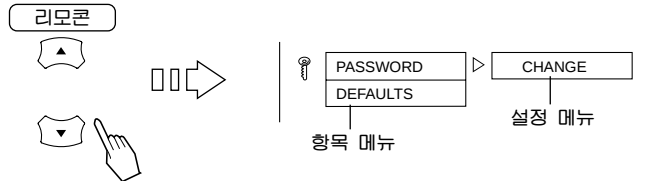
- 커서 조절 “◀” 버튼을 눌러 항목 메뉴를 선택하고 커서 조절(▲/▼) 버튼으로 “MAIN PAGE”를 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 누릅니다.
- 복귀(RETURN) 버튼을 반복해서 누를 때마다 이전 메뉴로 돌아간 후 시스템 설정 모드가 해제됩니다.

“특수 설정(PREFERENCES)을 하려면”(48쪽)의 내용 계속

패스워드 변경(PASSWORD)을 선택했을 때

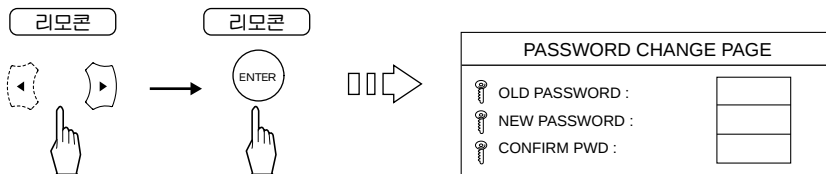
1

커서 조절(▲/▼) 버튼으로 패스워드 변경(PASSWORD)을 선택합니다.



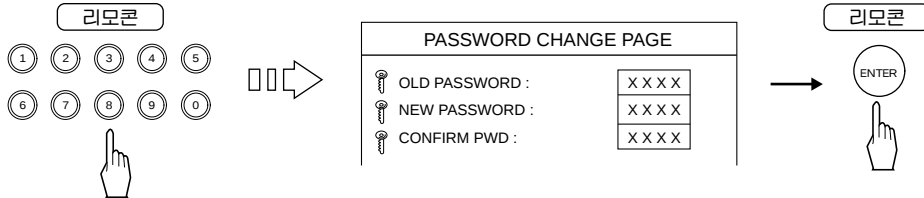
2

커서 조절 “▶” 버튼을 눌러 변경(CHANGE)을 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 눌러 선택한 조건을 확인합니다.



3

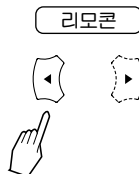
숫자 버튼으로 전에 설정한 4자리의 패스워드(OLD PASSWORD), 새로 설정할 패스워드(NEW PASSWORD) 및 확인(CONFIRM PWD)을 위해 새로 설정할 패스워드를 순서대로 입력한 후 실행(ENTER) 버튼을 누릅니다.



- 각 패스워드를 제대로 입력하면 이전 메뉴로 돌아갑니다.
- 패스워드 변경(PASSWORD CHANGE PAGE) 메뉴가 표시중일 때 설정(SETUP) 버튼을 누르면 시스템 설정모드가 해제됩니다.
- 주의
- 설정한 패스워드를 잊지 마십시오.
- 설정한 패스워드를 잊은 경우 공장출하시 설정된 패스워드 “3308”를 입력합니다.

4

커서 조절 “◀” 버튼을 눌러 항목 메뉴를 선택합니다.



- 커서 조절 “◀” 또는 “▶” 버튼을 누를 때마다 항목 메뉴 또는 설정 메뉴가 선택됩니다.

5

다른 항목도 원하는 조건으로 설정합니다.

■ 시스템 설정 메뉴(SETUP MENU)로 돌아가려면

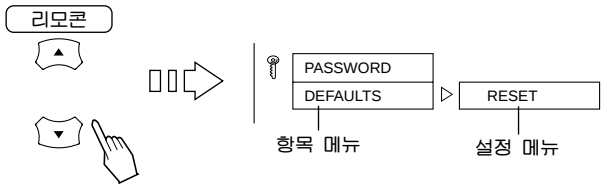
- 커서 조절 “◀” 버튼을 눌러 항목 메뉴를 선택하고 커서 조절(▲/▼) 버튼으로 “MAIN PAGE”를 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 누릅니다.
- 복귀(RETURN) 버튼을 반복해서 누를 때마다 이전 메뉴로 돌아간 후 시스템 설정 모드가 해제됩니다.

“특수 설정(PREFERENCES)을 하려면”(48쪽)의 내용 계속

초기설정(DEFAULTS)을 선택했을 때

1

커서 조절(▲/▼) 버튼으로 초기설정(DEFAULTS)을 선택합니다.

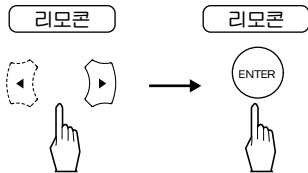


• RESET(초기화) : 사용자가 설정한 조건을 공장출하시 설정상태로 초기화합니다.

■주의
일부 항목의 설정조건은 초기화해도 바뀌지 않습니다.

2

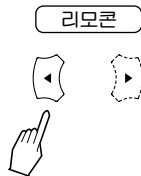
커서 조절 “▶” 버튼을 눌러 초기화(RESET)를 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 눌러 선택한 조건을 확인합니다.



• 커서 조절 “▶” 또는 “◀” 버튼을 누를 때마다 설정 메뉴 또는 항목 메뉴가 선택됩니다.

3

커서 조절 “◀” 버튼을 눌러 항목 메뉴를 선택합니다.



• 커서 조절 “◀” 또는 “▶” 버튼을 누를 때마다 항목 메뉴 또는 설정 메뉴가 선택됩니다.

4

다른 항목도 원하는 조건으로 설정합니다.

■시스템 설정 메뉴(SETUP MENU)로 돌아가려면

- 커서 조절 “◀” 버튼을 눌러 항목 메뉴를 선택하고 커서 조절(▲/▼) 버튼으로 “MAIN PAGE”를 선택한 후 실행(ENTER) 버튼을 누릅니다.
- 복귀(RETURN) 버튼을 반복해서 누를 때마다 이전 메뉴로 돌아간 후 시스템 설정 모드가 해제됩니다.

라디오 방송을 들으려면

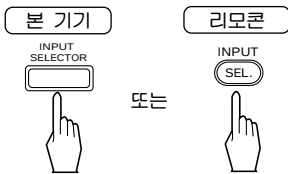
- 자동, 수동, 프리셋 선국으로 방송을 선택하여 들을 수 있습니다.

자동 선국할 때

- 전파가 강하거나 간섭이 없는 경우 자동 선국을 합니다.

1

튜너를 선택합니다.



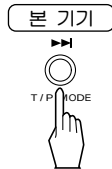
2

원하는 수신대역을 선택합니다.



3

선국모드를 선택합니다.



4

올림(▲/▲/+) 또는 내림(▼/▼/-) 버튼을 0.5초 이상 누릅니다.



- 이 버튼을 누를 때마다 수신 대역은 다음과 같이 바뀝니다.

→ FM STEREO → FM MONO → AM MONO
(FM 스테레오 모드: "ST" 켜짐) (FM 모노 모드: "ST" 꺼짐)

- FM 스테레오 방송의 수신상태가 좋지 않으면 FM 모노 모드를 선택합니다.

- 이 버튼을 누를 때마다 모드는 다음과 같이 바뀝니다.

→ 선국모드 : "CH" 표시기 꺼짐
→ 프리셋 선국모드 : "CH" 표시기 켜짐 ←

- 자동으로 방송을 찾으면 "TUNED"가 켜집니다.
- 자동 선국중에는 전파가 약한 방송은 찾지 못할 수도 있습니다.
- 원하는 방송을 찾을 때까지 반복합니다.
- 선국 올림/내림(TUNING + / -) 버튼을 누르면 선국/프리셋 선국(T/P MODE) 버튼을 누르지 않아도 자동으로 선국모드가 선택됩니다.

수동 선국할 때

- 전파가 약해서 자동 선국이 어려우면 수동 선국을 합니다.
- "자동 선국할 때"의 과정 1~3을 실행한 후 원하는 방송국을 찾을 때까지 올림(▲/▲/+) 또는 내림(▼/▼/-) 버튼을 반복해서 짧게 누릅니다.



방송국을 기억시키려면

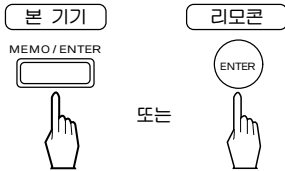
- FM 및 AM을 합하여 최대 30국까지 기억시킬 수 있습니다.

1

자동, 수동 선국으로 기억시킬 방송국을 찾습니다.

2

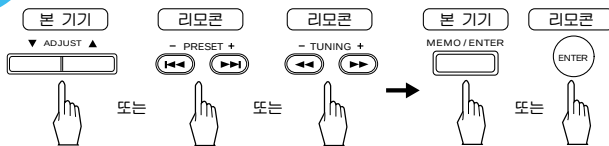
기억(MEMORY/ENTER) 버튼(또는 실행(ENTER) 버튼)을 누릅니다.



- “MEMO”가 5초 동안 깜박입니다.

3

기억시킬 프리셋 번호(1~30)를 선택한 후 기억(MEMORY/ENTER) 버튼(또는 실행(ENTER) 버튼)을 누릅니다.



- 리모콘 상의 숫자 버튼으로 선택하는 경우

예) “3” 번을 기억시킬 때 : ③
 “21” 번을 기억시킬 때 : ③ → +10 → ①
 “30” 번을 기억시킬 때 : ③ → +10 → +10 → ①

- 숫자 버튼으로 프리셋 번호를 선택하면 기억(MEMORY/ENTER) 버튼(또는 실행(ENTER) 버튼)을 누르지 않아도 자동으로 기억됩니다.
- “MEMO”가 꺼지면 위의 과정 2부터 다시 시작합니다.

4

위의 과정 1~3을 반복하여 FM 및 AM의 원하는 방송국을 기억시킵니다.

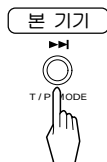
- 기억시킨 방송국을 변경하고 싶을 때는 위와 같은 방법을 다시 반복하면 기억된 방송국이 지워지고 새로운 방송국이 기억됩니다.
- 본 기기에는 기억 기능이 있어 전원을 껐다 다시 켜도 각 서라운드 모드의 조절상태 및 튜너의 최종 수신방송 등을 기억합니다.

기억된 방송을 들으려면(프리셋 선국)

1

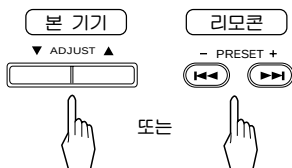
튜너를 선택한 후 프리셋 선국모드를 선택합니다.

- “CH” 표시기가 켜집니다.



2

원하는 프리셋 번호를 선택합니다.



- 리모콘 상의 숫자 버튼으로 선택하는 경우

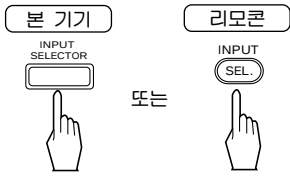
예) “3” 번을 선택할 때 : ③
 “21” 번을 선택할 때 : ③ → +10 → ①
 “30” 번을 선택할 때 : ③ → +10 → +10 → ①

- 숫자 버튼이나 프리셋 선국 올림/내림(PRESET +/-) 버튼으로 프리셋 번호를 선택할 때는 프리셋 선국모드를 선택하지 않아도 기억된 방송을 들을 수 있습니다.

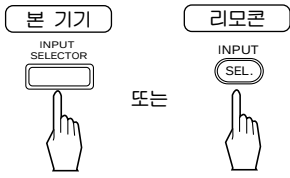
녹음을 하려면

- 들으려는 신호입력으로 디지털을 선택한 경우에는 디지털 신호로 소리를 들을 수는 있지만 녹음을 할 수는 없습니다.
- 본 기기상에서 조절된 음량 및 톤(저음, 고음) 등은 녹음에 영향을 주지 않습니다.

TAPE/MD로 녹음을 하려면

- 1 TAPE/MD를 제외한 녹음하려는 입력을 선택합니다.

- 2 TAPE/MD에 연결된 기기에서 녹음을 시작합니다.
- 3 녹음하려는 입력에 해당하는 기기에서 재생을 시작합니다.

비디오 기기를 비디오 1(VIDEO 1)로 녹화하려면

- 1 녹화하려는 입력으로 비디오 2(VIDEO 2) 또는 DVD를 선택합니다.

- 2 비디오 1에 연결된 비디오에서 녹화를 시작합니다.
- 3 녹화하려는 입력에 해당하는 기기에서 재생을 시작합니다.

- 녹화하려는 내용(영상 및 음성)을 감상하면서 비디오 1에 녹화합니다.

MD 레코더로 디지털 녹음을 하려면

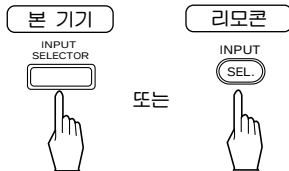
- 본 기기의 광 디지털 출력(OPTICAL OUT) 단자를 MD 레코더(또는 CD 레코더)의 광 디지털 입력 단자에 연결했을 때 CD 등과 같은 소스의 디지털 신호를 아날로그 신호로 변환하지 않고 직접 디지털 신호로 녹음을 하여 생성한 디지털 사운드를 즐길 수 있습니다.
 - 본 기기와의 설치를 위해, “오디오/비디오 기기 연결 단자”(10쪽) 및 “디지털 입력/출력(DIGITAL IN/OUT) 단자”(11쪽)를 참조하십시오.
- 또한 디지털 녹음을 하려는 기기의 사용설명서를 잘 읽은 후 디지털 녹음을 하십시오.

■ 주의

- 디지털 녹음은 CD, MD 및 일부 DVD 등과 같은 디지털 오디오 소스만 할 수 있습니다.
- “비트스트림(Bitstream)” 등과 같은 신호 기록방식으로 녹음된 몇몇 CD나 대부분의 DVD의 경우, 디지털 녹음을 할 수 없습니다.
- 디지털 녹음을 할 때는 녹음하려는 디지털 신호에 따라 복제방지 처리가 되어 녹음을 할 수 없는 경우가 있으므로 디지털 녹음을 하려는 기기의 사용설명서를 참조하여 녹음 가능 여부를 확인합니다.

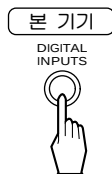
1

튜너를 제외한 녹음하려는 입력을 선택합니다.



2

디지털 녹음을 위해, 녹음하려는 신호 입력으로 디지털 입력을 선택합니다.



- 이 버튼을 누를 때마다 녹음하려는 신호입력은 다음과 같이 바뀝니다.

→ OP(tical) 1 → OP(tical) 2 → CO(axial) → AN(alog)
(광 디지털 1) (광 디지털 2) (동축 디지털) (아날로그)

■ 주의

- 디지털 입력을 선택해도 기기간 연결이 되지 않았으면 선택한 디지털 입력으로 디지털 녹음을 할 수 없습니다.
- 녹음하려는 입력으로 DVD를 선택한 경우, 디지털 입력을 선택하지 않아도 재생중인 디지털 신호가 본 기기의 광 디지털 출력단자로 자동으로 출력됩니다.

3

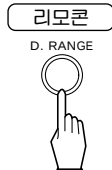
광 디지털 출력단자에 연결된 기기에서 디지털 녹음을 시작합니다.

4

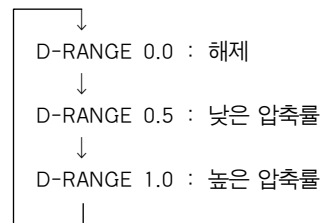
녹음하려는 입력에 해당하는 기기에서 재생을 시작합니다.

돌비 디지털 소스를 재생할 때 다이내믹 레인지(Dynamic Range)를 조절하려면

- 돌비 디지털 소스의 디지털 신호를 낮은 음량으로 재생할 때 재생할 신호의 다이내믹 레인지를 조절하여 균형잡힌 소리를 들려줍니다.
- 이 기능은 늦은 밤에 낮은 음량으로 영화 등을 감상할 때 편안하게 즐길 수 있는 기능입니다.
- 돌비 디지털 소스의 디지털 신호를 재생중일 때



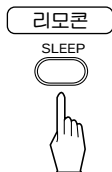
- 이 버튼을 누를 때마다 다이내믹 레인지 조절 모드가 바뀌며 수초 동안 표시됩니다.



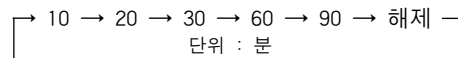
- 몇몇 돌비 디지털 소스 중에는 이 기능을 이용할 수 없는 경우도 있습니다.

취침 예약을 하려면

- 음악을 들으면서 취침을 하실 경우 지정된 시간에 자동으로 본 기기의 전원이 꺼집니다.



- 이 버튼을 누를 때마다 각각의 취침예약 시간이 다음과 같이 바뀝니다.



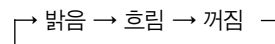
- 취침 예약 기능이 작동하면 본 기기의 형광 표시기의 밝기는 흐림상태가 됩니다.

형광 표시기의 밝기를 조절하려면

- 형광표시기의 밝기를 3단계로 조절할 수 있습니다.



- 이 버튼을 누를 때마다 본 기기의 형광 표시기의 밝기는 다음과 같이 바뀝니다.



- 형광 표시기가 꺼짐 상태일 때, 임의의 버튼을 누르면 본 기기의 형광 표시기가 밝음상태로 됩니다.

고 장이라 생각되면

본 기기는 기기 자체의 불량 이외의 외부 원인에 의하여 정상동작을 하지 않을 수 있습니다. 이 경우, 본 기기의 전원을 껐다 다시 켜도 정상동작을 하지 않을 때는 아래와 같이 다시 점검을 해보십시오.

만일 점검을 하여도 상태가 나쁠 때는 직접 내부를 열지 마시고 구입하신 대리점이나 가까운 애프터 서비스 센터에 의뢰하십시오.

리 모 컨 부	증 상	원 인	조 치
	리모컨이 동작을 하지 않습니다.	• 건전지가 없거나 소모되었습니다. • 리모컨 센서가 장애물에 가려있습니다. • 각 기기의 셋업코드를 기억시키지 않았습니다.	• 새로운 건전지로 교환합니다. • 리모컨 센서로부터 장애물을 치웁니다. • 각 기기의 셋업코드를 기억시킵니다.

음 피 파	전원을 켜기 위해 리모컨상의 전원(POWER) 버튼을 눌렀는데 형광 표시기가 켜지지 않습니다.	• 전원 플러그의 접촉이 불완전합니다. • 본 기기의 전원(POWER) 스위치를 누르지 않았습니다.	• 전원 플러그에 접촉을 정확히 합니다. • 본 기기의 전원(POWER) 스위치를 눌러 동작 대기 상태에서 리모컨상의 전원(POWER) 버튼을 누릅니다.
	전방 스피커에서 소리가 나지 않습니다.	• 스피커 또는 다른 기기들과의 연결이 제대로 되지 않았습니다. • 주음량이 최소로 조절되어 있습니다. • 음소거 기능이 동작하고 있습니다. • 스피커 버튼을 제대로 누르지 않았습니다. • 다른 기기들 조작에 이상이 있습니다.	• 연결을 정확히 합니다. • 주음량을 듣기 좋은 상태로 조절합니다. • 음소거 버튼을 눌러 해제합니다. • 스피커 버튼을 제대로 누릅니다. • 조작을 제대로 합니다.
	서라운드 스피커에서 소리가 나지 않습니다.	• 서라운드 스피커 또는 다른 기기들과의 연결이 제대로 되지 않았습니다. • 서라운드 모드를 선택하지 않았습니다. • 서라운드 스피커 모드에서 "None" 모드를 선택했습니다.	• 연결을 정확히 합니다. • 서라운드 모드를 제대로 선택합니다. • "Large" 나 "Small" 모드를 선택합니다.
	센터 스피커에서 소리가 나지 않습니다.	• 센터 스피커 또는 다른 기기들과의 연결이 제대로 되지 않았습니다. • 스테레오 모드를 선택했습니다. • 센터 스피커 모드에서 "None" 모드를 선택했습니다.	• 연결을 정확히 합니다. • 서라운드 모드를 제대로 선택합니다. • "Large" 나 "Small" 모드를 선택합니다.
	녹음이나 녹화가 안됩니다.	• 해당 기기의 연결이 제대로 되지 않았습니다. • 해당 기기들의 조작에 이상이 있습니다.	• 연결을 정확히 합니다. • 사용설명서를 참조하여 각 기기의 조작을 제대로 합니다.
	잠음이나 왜곡된 소리가 납니다.	• 기기간 접속이 제대로 되지 않았습니다.	• 기기간 접속을 제대로 합니다.

투 너 부	증 상	원 인	조 치
	방송을 들으면 “씨”, “썩”하는 연속 또는 단속 잡음이 들립니다.	- FM 안테나 단자의 연결이 불완전합니다. - 자동차나 오토바이 엔진에 의한 잡음입니다. - 안테나의 입력감도가 약합니다.	- FM 안테나 단자에 연결을 제대로 합니다. - FM 실외 안테나를 도로에서 멀리하여 설치해 주십시오. - FM 실외 안테나를 설치합니다.
	FM 방송시 찌그러진 음이 들립니다.	전파가 다중반사 되고 있습니다.	안테나의 위치, 방향을 바꿔 찌그러짐이 제일 작은 지점에 설치합니다.
	AM 방송이 나오지 않거나 잡음이 많이 납니다.	- AM 루프 안테나 주변에 있는 전기기구(TV, VCR)의 영향을 받고 있습니다. - 전파의 Beat 현상으로 방송국의 간섭이 일어납니다.	- 안테나를 전기기구로부터 멀리 설치해 주십시오. - 또한 가능하면 전기기구의 전원을 꺼주십시오. - 안테나의 위치, 방향을 바꿔 설치합니다.
	프리셋 선국으로 원하는 방송을 선국할 수 없습니다.	방송국이 기억되어 있지 않습니다.	방송국을 기억시킵니다.

D V D 플레이 어	재생이 안됩니다.	- 디스크를 거꾸로 넣었습니다. - 본 기기에서 재생할 수 없는 디스크를 넣었습니다. - 디스크가 더럽습니다. - 시청등급 설정이 제대로 되지 않았습니다. - 오조작에 따른 주의표시가 표시됩니다. - 본 기기의 픽업부에 이슬이 맺혀 있습니다.	- 디스크의 인쇄면을 위로해서 다시 넣습니다. - 재생할 수 있는 디스크를 넣습니다. (“재생할 수 있는 디스크”(27쪽) 참조) - 디스크를 깨끗이 닦습니다. - 시청등급 설정을 제대로 합니다. (“시청등급 레벨(PARENTAL CONTROL)을 선택했을 때”(52쪽) 참조) - 설정이나 조작을 제대로 합니다. (“오조작에 따른 주의표시”(28쪽) 참조) - 디스크를 꺼낸 후 전원을 켜 상태에서 1~2시간 동안 두면 이슬이 사라집니다.
	정상 동작을 하지 않습니다.	- 디스크에 흠이 심하거나 더럽습니다. - 정전기 등의 외부 영향을 받았습니다.	- 디스크를 바꾸거나 깨끗이 닦습니다. - 본 기기의 전원(POWER) 스위치를 눌러 전원을 완전히 껐다 다시 이 스위치를 눌러 전원을 켜 후 처음부터 조작을 다시 합니다.
	영상이 나오지 않습니다.	- 영상 접속코드가 연결되지 않았습니다. - TV에서 영상입력이 제대로 선택되지 않았습니다. - 본 기기에서 재생할 수 없는 디스크를 넣었습니다.	- 영상 접속코드를 제대로 연결합니다. - 영상입력을 제대로 선택합니다. - 재생할 수 있는 디스크를 넣습니다. (“재생할 수 있는 디스크”(27쪽) 참조)
	영상에 왜곡이나 노이즈가 발생합니다.	- 본 기기의 영상출력 단자를 VCR을 통해 TV에 연결했습니다. - 디스크가 더럽습니다. - 고속 전·후방 탐색을 하거나 한 장면씩 재생하고 있습니다.	- 본 기기의 영상출력 단자를 TV에 바로 연결해서 사용합니다. - 디스크를 깨끗이 닦습니다. - 화면의 한 부분에 왜곡이 생길 수 있지만 고장은 아닙니다.
	영상을 제대로 볼 수 없거나 아예 나오지 않습니다.	컴포넌트 영상출력 신호를 제대로 선택하지 않았습니다.	컴포넌트 영상출력 신호를 제대로 선택합니다. (“컴포넌트 영상출력 신호를 바꾸려면”(43쪽) 참조)
	영상이 잠깐 멈췄다 재생됩니다.	2중층(dual-layer) 기록방식으로 기록된 DVD를 재생할 때 기록층이 바뀌면 발생합니다.	영상이 잠깐 멈췄다 다시 재생할 수 있지만 고장은 아닙니다.
	잡음이나 왜곡된 소리가 납니다.	디스크가 더럽습니다.	디스크를 깨끗이 닦습니다.

규격 및 성능

■ 앰프부

- 전방 앰프 출력, 스테레오 동작시
정격부하 8 Ω, 외율 0.2 %, 20 Hz~20 kHz 2×80 W
- 전고조파 외율, 1 kHz, 출력 80 W, 정격부하 8 Ω 0.09 %
- 혼변조 외율
60 Hz:7 kHz=4:1, 출력 80 W, 정격부하 8 Ω 0.05 %
- 입력감도, 1 kHz, 출력 80 W, 정격부하 8 Ω
라인 200 mV
- 신호대 잡음비, IHF-A
라인 95 dB
- 주파수 응답
라인, 20~80,000 Hz +0, -3 dB
- 출력레벨
TAPE/MD 녹음출력(OUT), 2.2 k Ω 200 mV
- 음색(저음/고음) 조절, 100 Hz/10 kHz ±10 dB
- 서라운드 동작시(개별 채널 구동시)
전방 앰프출력, 정격부하 8 Ω, 외율 0.3 %, 1 kHz 80 W/80 W
센터 앰프출력, 정격부하 8 Ω, 외율 0.3 %, 1 kHz 80 W
서라운드 앰프출력, 정격부하 8 Ω, 외율 0.3 %, 1 kHz 80 W/80 W

■ 디지털 오디오부

- 샘플링 주파수 32, 44.1, 48, 88.2, 96 kHz
- 디지털 입력/출력 레벨
동축(COAXIAL), 75 Ω 0.5 Vp-p
광(OPTICAL), 발광파장 660 nm -15~-21 dBm

■ 비디오부

- 입력감도(=출력 레벨), 75 Ω
일반 비디오(COMPOSITE VIDEO)..... 1 Vp-p
S-비디오(S-VIDEO), 휘도신호 1 Vp-p
색신호 0.286 Vp-p
컴포넌트 비디오(COMPONENT VIDEO), Y 신호..... 1.0 Vp-p
Cb 신호 0.7 Vp-p
Cr 신호 0.7 Vp-p

■ DVD 플레이어부

- 레이저 반도체 레이저, 650/780 nm 파장
- D/A 변환 24 bit
- 오버 샘플링
44.1, 48/96 kHz 8 fs, 8 fs/4 fs
- 영상신호 방식 NTSC(PAL: 선택가능) 컬러방식
- 주파수 특성
44.1 kHz 10 Hz ~ 20 kHz
48 kHz 10 Hz ~ 22 kHz
96 kHz 10 Hz ~ 44 kHz

- 신호대 잡음비, IHF -A
CD 110 dB
- 다이내믹 레인지
16/20/24 bit 99/108/108 dB
- 전고조파 의율, 1 kHz
CD 0.03 %
- 변환 비율 측정 한계 이하

■ FM부

- 주파수 범위 87.5~108 MHz
- 실용감도, $(S+N+D)/(N+D) = 30$ dB 17.2 dBf
- 전고조파 의율, 1 kHz, 1 mV
모노 0.5 %
스테레오 0.8 %
- 신호대 잡음비, 1 mV
모노 72 dB
스테레오 65 dB
- 채널 분리도, 1 kHz 42 dB
- 주파수 특성, 20 Hz~15 kHz ± 1.0 dB
- IF 제거 80 dB

■ AM부

- 주파수 범위 522~1611 kHz
- 실용감도, $(S+N)/N = 20$ dB, Loop 안테나 500 μ V/m
- 신호대 잡음비, 30 % 변조 45 dB

■ 전원 및 규격

- 전원전압 220 V/60 Hz
- 소비전력 220 W
- 외형규격(폭 × 높이 × 깊이) 440 × 111 × 385 mm
- 중량(포장제외) 12.5 kg

- 본 규격 및 성능은 예고없이 당사의 사정에 따라 약간의 변동이 있을 수 있습니다.

전국 방송국 주 파수

• 참조사항 : 방송수신은 위치 지역에 따라 수신상태가 나뉠 수도 있음.

	AM kHz								FM MHz											
방송국 지 역	KBS1	KBS2	SBS	KBS 사회	MBC	CBS	극동	아세아	KBS1	KBS1 FM	KBS2 FM	교육 방송	MBC	MBC FM	평화 방송	불교 방송	CBS	AFKN	SBS	SBS FM
서 울	711	603	792	972	900	837	1188	1566	97.3	93.1	89.1	104.5	95.9	91.9	105.3	101.9	93.9	102.7	103.5	107.7
춘 천	657				774				99.5	91.1		106.5	92.3	94.5			93.7	88.5		
원 주	1152				1242				95.5	89.5		104.9	102.5	98.9				88.3		
강 릉	864				1287				98.9	89.1		104.9	96.3	94.3			91.5			
속 초	864				1287				98.9	89.1		104.9	96.3	94.3			91.5			
삼 척	864				1350				98.9	89.1		104.9	101.1	99.9			91.5			
태 백	621				1350				93.7	97.3		107.1	101.1	98.1						
부 산	891				1161	1404			92.7			107.7	95.9	88.9	101.1	89.9	102.9			
창 원	1278	936			990				91.7	93.9		104.3	98.9	100.5			106.9			
울 산	1449				846				90.7	101.9		105.9	97.5	98.7						
진 주	1098				1215					89.3		104.7	91.1	97.7						
대 구	738	558			810	1215			101.3	89.7		105.1	96.5	95.3	93.1	94.5	103.1	88.5		
포 향	1035	558			1107				95.9	93.5		106.7	100.7	97.9			91.5			
안 동	963	558			1017				92.1	88.1		107.7	100.1	91.3						
광 주	747	1224			819	999			90.5	92.3		105.3	93.9	91.5	99.9	89.7	103.1			
여 수	630	576			1080			1566	95.7	94.5		106.3	100.7	98.3	99.5		102.1			
목 포	1467				1386			1566		98.3		106.3	89.1	91.5	99.9	89.7	103.1			
전 주	567	675		1107	855	1314			96.9	100.7		106.9	101.7	99.1			103.7			
익 산	567	675		1107	855	1314			96.9	100.7		106.9	101.7	99.1			103.7	99.9		
남 원	1260			1107	855	1314			88.3	92.9		107.5	101.7	99.1			103.7			
대 전	882				765				94.7	98.5		105.1	92.3	97.5	106.3		91.7	96.1		
공 주	1485								94.7	98.5		105.1					91.5			
청 주	1062				1287				102.1			107.9	107.1	99.7			91.5			
충 주	1089				1332				90.9	100.3		104.1	96.1	88.7						
제 주	963			1053	774			1566	99.1	96.3		107.3		90.1			93.9			
서귀포	621								99.9			104.9	97.1	102.9			90.9			

DVD 언어 코드 리스트

코드번호	언어	코드번호	언어	코드번호	언어	코드번호	언어
1027	Afar	1186	Scots Gaelic	1350	Malayalam	1513	Siswati
1028	Abkhazian	1194	Galician	1352	Mongolian	1514	Sesotho
1032	Afrikaans	1196	Guarani	1353	Moldavian	1515	Sundanese
1039	Amharic	1203	Gujarati	1356	Marathi	1516	Swedish
1044	Arabic	1209	Hausa	1357	Malay	1517	Swahili
1045	Assamese	1217	Hindi	1358	Maltese	1521	Tamil
1051	Aymara	1226	Croatian	1363	Burmese	1525	Tegulu
1052	Azerbaijani	1229	Hungarian	1365	Nauru	1527	Tajik
1053	Bashkir	1233	Armenian	1369	Nepali	1528	Thai
1057	Byelorussian	1235	Interlingua	1376	Dutch	1529	Tigrinya
1059	Bulgarian	1239	Interlingue	1379	Norwegian	1531	Turkmen
1060	Bihari	1245	Inupiak	1393	Occitan	1532	Tagalog
1066	Bengali ; Bangla	1248	Indonesian	1403	(Afan) Oromo	1534	Setswana
1067	Tibetan	1253	Icelandic	1408	Oriya	1535	Tonga
1069	Bislama	1254	Italian	1417	Punjabi	1538	Turkish
1070	Breton	1257	Hebrew	1428	Polish	1539	Tsonga
1079	Catalan	1261	Japanese	1435	Pashto ; Pushto	1540	Tatar
1093	Corsican	1269	Yiddish	1436	Portuguese	1543	Twi
1097	Czech	1283	Javanese	1463	Quechua	1557	Ukrainian
1103	Welsh	1287	Georgian	1481	Rhaeto-Romance	1564	Urdu
1105	Danish	1297	Kazakh	1482	Kirundi	1572	Uzbek
1109	German	1298	Greenlandic	1483	Romanian	1581	Vietnamese
1130	Bhutani	1299	Cambodian	1489	Russian	1587	Volapük
1142	Greek	1300	Kannada	1491	Kinyarwanda	1613	Wolof
1144	English	1301	Korean	1495	Sanskrit	1632	Xhosa
1145	Esperanto	1305	Kashmiri	1498	Sindhi	1665	Yoruba
1149	Spanish	1307	Kurdish	1501	Sangro	1684	Chinese
1150	Estonian	1311	Kirghiz	1502	Serbo-Croatian	1697	Zulu
1151	Basque	1313	Latin	1503	Singhalese		
1157	Persian	1326	Lingala	1505	Slovak		
1165	Finnish	1327	Laothian	1506	Slovenian		
1166	Fiji	1332	Lithuanian	1507	Samoan		
1171	Faeroese	1334	Latvian ; Lettish	1508	Shona		
1174	French	1345	Malagasy	1509	Somali		
1181	Frisian	1347	Maori	1511	Albanian		
1183	Irish	1349	Macedonian	1512	Serbian		

세업코드 테이블

TV

제조회사

셋업코드

AOC	005	003			
Admiral	041	031			
Aiko	014				
Akai	005				
Alaron	026				
Ambassador	024				
America Action	027				
Ampro	043				
Anam	027	047	048	049	
Audiovox	030	027	014	034	
Baysonic	027				
Belcor	003				
Bell & Howell	019	001			
Bradford	027				
Brockwood	003				
Broksonic	028	031			
CXC	027				
Candle	005	011			
Carnivale	005				
Carver	010				
Celebrity	050				
Cineral	030	014			
Citizen	012	005	011	006	014
Concerto	011				
Contec	027				
Craig	027				
Crosley	010				
Crown	027	006			
Curtis Mathes	007	010	019	008	030 041
	012	005	016	011	001 006
	022	032	038	040	
Daewoo	030	003	006	014	034 035
Daytron	003				
Denon	016				
Dumont	002	003			
Dwin	044	036			
Electroband	050				
Emerson	019	028	031	027	029 025
	003	026	006	024	034 035
Envision	005				
Fisher	019				
Fujitsu	026				
Funai	027	026	023		
Futuretech	027				
GE	007	008	030	041	029 025
	004	015	038	040	
Gibraltar	002	005	003		
Goldstar	005	025	003	011	

제조회사

셋업코드

Gradiente	009	011			
Grunpy	027	026			
Hallmark	025				
Harley Davidson	026				
Harman/Kardon	010				
Havard	027				
Hitachi	016	011	018		
Infinity	010				
Inteq	002				
JBL	010				
JCB	050				
JVC	046	009			
KEC	027				
KTV	027	005	006		
Kenwood	005	003			
LG	011	003			
LXI	007	010	019	020	025
Logik	001				
Luxman	011				
MGA	017	005	025	003	
MTC	012	005	003	011	
Magnavox	010	005	026		
Magestic	001				
Marantz	010	005			
Matsushita	042				
Magatron	025	016			
Memorex	019	042	031	017	025 011
	001				
Midland	007	002	008	006	015
Minutz	004				
Mitsubishi	041	017	025	003	
Motorola	041				
Multitech	027				
NAD	020	025	022		
NEC	005	003	011		
NTC	014				
Nikko	005	025	014		
Onwa	027				
Optimus	019	042	022		
Optonica	041	021			
Orion	028	031	026		
Panasonic	008	042			
Penney	007	020	008	012	005 025
	004	003	011	006	015 040
Pilco	010	031	005	016	003
Philips	010				
Pilot	005	003	006		
Pioneer	022				
Portland	003	006	014		
Prism	008				

제조회사

셋업코드

Proscan	007					
Proton	025	032				
Pulsar	002	003				
Quasar	008	042	021			
RCA	007	008	041	003	013	015
	037	038	039	040		
Radio Shack	007	019	021	027	005	025
	003	011	006			
Realistic	019	021	027	005	025	003
	011	006				
Runco	002	005	033			
SSS	027	003				
Sampo	005	006				
Samsung	012	005	025	003	011	045
Samsux	006					
Sansei	030					
Sansui	031					
Sanyo	019					
Scimitsu	003					
Scotch	025					
Scott	028	027	025	003	026	
Sears	007	010	019	020	025	026
	011	006				
Semivox	027					
Semp	020					
Sharp	041	021	006			
Inkel/Sherwood	000					
Shogun	003					
Signature	001					
Sony	050					
Soundesign	027	025	026			
Squareview	023					
Starlite	027					
Supreme	050					
Sylvania	010	005				
Symphonic	023					
TMK	025	011	024			
Tandy	041					
Technics	008	042				
Technoi Ace	026					
Techwood	008	011				
Teknika	010	027	017	012	003	026
	011	001	006	014		
Telefunken	011					
Toshiba	019	020	012			
Totevision	006					
Vector Research	005					
Victor	009					
Vidikron	010					
Vidtech	025	003				
Wards	010	021	005	025	004	003
	026	011	001			
White Westinghouse	031	034	035			
Yamaha	005	003				
Zenith	002	031	001	014		

VCR

제조회사

셋업코드

Admiral	027	021				
Adventura	000					
Aiko	025					
Aiwa	005	000				
Akai	026					
America Action	025					
America High	004					
Asha	023					
Audiovox	005					
Beaumark	023					
Bell & Howell	017					
Brocksonic	021					
Broksonic	020	018	021	001		
CCE	015	025				
Calix	005					
Canon	004					
Carver	081					
Cineral	025					
Citizen	005	025				
Colt	015					
Craig	005	012	023	015	024	
Curtis Mathes	013	004	026	028		
Cybernex	023					
Daewoo	010	025				
Denon	008					
Dynatech	000					
Electrohome	005					
Electroponic	005					
Emerex	002					
Emerson	005	020	000	018	009	021
	001	025				
Fisher	012	017				
Fuji	004	003				
Funai	000					
GE	013	004	027	023		
Garrard	000					
Go Video	052					
GoldStar	005	006				
Gradiente	000					
HI-Q	012					
Harley Davidson	000					
Harman/Kardon	016	006				
Harwood	015					
Headquarter	011					
Hitachi	000	008	026			
Hughes Net.Sys	008					
JVC	014	026				
Jensen	026					
KEC	005	025				
KLH	015					
Kenwood	014	026	006			

제조회사

셋업코드

Kodak	004	005				
LXI	005					
Lloyd's	000					
Logik	015					
MEI	004					
MGA	023	009				
MGN Technology	023					
MTC	023	000				
Magnasonic	025					
Magnavox	004	007	016	000	019	
Magnin	023					
Marantz	004	016				
Marta	005					
Matsushita	004	028	029			
Memorex	004	005	027	007	012	023
	000	017	021	011	031	032
Minolta	008					
Mitsubishi	027	014	009			
Motorola	004	027				
Multitech	000	015				
NEC	017	014	026	006		
Nikko	005					
Noblex	023					
Olympus	004					
Optimus	005	027	017	028	029	030
	031	032				
Orion	020	021	001			
Panasonic	004	028	022	029	031	
Penny	004	005	023	008	006	
Pentax	008					
Philco	004	021				
Philips	004	016				
Pilot	005					
Pioneer	014					
Profitronic	023					
Proscan	013					
Protec	015					
Pulsar	007					
Quarter	011					
Quartz	011					
Quasar	004	028	029	031		
RCA	013	004	027	023	008	019
Radio Shack	000					
Radix	005					
Randex	005					
Realistic	004	005	027	012	000	017
	011					
Runco	007					
STS	008					
Samsung	023	010	033			
Sanky	027	007				
Sansui	000	014	021	026	024	
Sanyo	012	023	017	011		

제조회사

셋업코드

Scott	020	010	018	009		
Sears	004	005	012	000	008	017
	011					
Semp	010					
Sharp	027					
Shintom	015					
Shogun	023					
Singer	015					
Sony	004	002	000	003		
Sylvania	004	016	000	009		
Symphonic	000					
TMK	023					
Tatung	026					
Teac	000	026				
Technics	004	028				
Teknika	004	005	000			
Thomas	000					
Toshiba	010	009				
Totevision	005	023				
Unitech	023					
Vector	010					
Vector Research	006					
Video Concepts	010					
Videosonic	023					
Wards	013	004	027	012	016	023
	000	008	015	019		
White WestingHouse	021	025				
XR-100	004	000	015			
Yamaha	006					
Zenith	007	000	021	003		
Ameira High	004 (TV용:008)					
Brocksonic	001					
Colt	015					
Cutis Mathes	004 (TV용:008)					
Daewoo	025					
Emerson	001					
Funai	000					
GE	004 (TV용:008)			013 (TV용:012)		
	027 (TV용:041)			023		
Hitachi	004 (TV용:008)			000		
HQ	000					
Lloyds	000					
MGA	023					
Megavox	016 (TV용:010)			004 (TV용:008)		
	000					
Magnin	023					
Memorex	005	028 (TV용:025)				
Mitsubishi	027 (TV용:041)					
Orion	001					
Panasonic	004 (TV용:008)			028 (TV용:042)		
Penney	004 (TV용:008)			023		
	028 (TV용:042)					

제조회사

Quasar	004 (TV용:008)	028 (TV용:042)
RCA	013 (TV용:012)	004 (TV용:008)
	027 (TV용:041)	
Sansui	000	
Sanyo	023	
Sear	000 005	
Sharp	027 (TV용:041)	
Sony	002 (TV용:000)	
Symphonic	000	
Zenith	000	

셋업코드

제조회사

Regal	012	020
Regency	001	
Rembrandt	006	
Runco	000	
SL Marx	014	
Smasung	017	014
Scientific Atlanta	003	023 030 027
Signal	010	014
Signature	006	
Sprucer	031	
Starcom	002	010
Stargate	010	014 026
Starquest	010	
TV86	015	
Teleview	014	
Tocom	007	008
Toshiba	000	
Tusa	010	
Unika	018	
United Artists	007	
Universal	153	019
Viewstar	015	
Zenith	000	024
Zentek	022	

셋업코드

CBL

제조회사

ABC	002	003	009	030
	007	006	008	
Allegro	018	021		
Archer	018	026		
Bell&Howell	009			
Century	018			
Citizen	018	021		
Comtronics	014			
Contec	011			
Easten	001			
Emerson	026			
Everquest	010	014		
Focus	022			
Garrard	018			
Gemini	010			
General Instrument	033	276	006	034
GoldStar	017	040		
Goodmind	026			
Hamlin	012	020	004	013
Hitachi	006			
Hytex	007			
Jasco	010	018	021	
Jerrold	002	007	033	032 009 010
	006	034		
Memorex	000			
Movie Time	015			
NSC	015			
Oak	011			
Optimus	031			
Panasonic	000	016	031	
Paragon	000			
Philips	018			
Pioneer	017	025		
Popular Mechanics	022			
Pulsar	000			
Quasar	000			
RCA	031			
Radio Shack	010	021	026	028
Recoton	022			

셋업코드

SAT

제조회사

AlphaStar	008			
Chaparral	001			
Echostar	009			
Expreevu	009			
General Instrument	016	015	018	
HTS	009			
Hitachi	011			
Hughes Net.Sys	007			
JVC	009			
Jerrold	016	015		
Megavox	006	005		
Memorex	006			
Next Level	006			
Panasonic	017			
Philips	006	005		
Primestar	016	015		
RCA	003	000	002	012
Radio Shack	018			
Realistic	014			
Sony	004			
Star Choice	018			
Toshiba	010			
Uniden	006	005	014	
Zenith	013			

셋업코드